

مجموعة قططية

اكتبي حاج

محمد بكري

تصميم ومراجعة لغوية / خالد جمال

احتياج

وجموعة قصصية

محمود بكري

إهلاع

للي محتاج يبطل
إحتجاج

١ - فرحة جريئة

أخذ يشرح لها ما ينقصها من المنهج لأنه لم يعد متبقيا على الامتحان سوى ثلاثة دقيقت .. أخبرها انه سهر الليل بطولة يكمل الاوراق الازمة .. كان يشرح لها وهي شارده في ملامحة الخمرية .. لحيته المهندمة نظارته الطبية .. انفه التي وجّدت في هذا المكان لتحمل نظارته التي تداري ضعف نظره .. كلما نظر إليها ليسألها هل الكلام واضح ومفهوم ؟! يجدها شارده وهو بعادته خجول لا يستطيع التركيز في ملامح انشى اكثرا من اللازم .. حياءه يمنعه .. انتهى الوقت وخل كل منهما مكانة في لجنة الامتحان .. مر الوقت سريعا عليه في حل الاسئلة جميعها .. رتيب عليها فهي لا تدري ماذا تكتب في ورقة الاجابة .. اتصف كم هوانيق .. وسيم .. رجل .. شعر اسود داكن .. عينان بنيتان يختبئان وراء النظارة الطبية التي اضافت له رونقا خاصا وجاذبيه عجيبة لم تجدها في احد من زملائها ؟! .. ام تقول انها كانت تراقب حركات شفتاه وكانت تريد التهامهما قبل دخول الامتحان ؟!.. أجبت بما تعرف وانتهى الامتحان .. خرج من الامتحان ولم يخبرها بمعادرتها ولكنها عندما نظرت عليه بعد دقيقة من خروجه حيث أنها كانت تلقي عليه نظرة كل خمس دقائق وأحيانا كل ثلاثة دقائق .. خرجت مسرعة وراءه .. خرج من الباب الرئيسي للجامعة اردفت وراءه وامسكت زراعتها .. نظر لها متعجبا لم يكن يعرف أنها هي .. ولما وجدها هي ابتسم لها وسألها عما تريده اخبرته أنها تريد ان يوصلها لمحطة



احتياج (مجموعه قصصية) * محمود بكري

- ٢ -

القطار لأن صديقتها مازالت في الامتحان وهي لا ت يريد الذهاب وحدها .. حاول ان يشير لسيارة اجرة ولكنها امتنعت وتمنعت بدلع أنثوى وقالت أنها تريد السير معه تحت ظلال الشجر حتى الوصول للمحطة .. وافق على مضض ولكن الابتسامة لم تفارق وجهه فهو دائماً مشرقاً الوجه .. لا يرسم الكشة في وجه احد ابداً وان كان يحمل من الهم ما يفوق الحد .. وصلاً المحطة بعد عشر دقائق من السير الغير المنتظم بسبب تلکعها هي .. تكلمت معه في امور كثيرة وقبل ان يغادر هو لمحطة الاتوبيس .. اخرجت ورقة من كتابها واعطته اياها وطلبت منه الا يفتحها الا بعد رحيلها .. رحلت فرحة .. غادرت فغادر .. ركب الاتوبيس وفي انتظار السائق جلس وفتح الورقة وجد بخط يصعب قراءته .. " محتاجاك تحضنلي قلبي " .

نظر بارتباك للورقة ولكنه شعر بدوار خفيف يصيبة في منتصف راسته ولكنه امسك بالنظارة وبدأ يمسح زجاجها بمنديل ورقي .. عاود قراءة الجملة ولكنها كما هي ظن انه اخطأ ولكنه هي نفسها " محتاجاك تحضنلي قلبي " .. اردف قائلاً بصوت مسموع " أنا " .. نظر له كل الركاب .. اقشعر بدنه شعر بالحرج ولكنه سرعان ما اغلق الورقة ونظر عند قدميه ليرى ارتباكه الملحوظ بدأ العرق يصب غزيراً وكانه فتاه خائفة يوم زفافها .. بدأ يواجه نفسه ولكنه لم يستطع أن يتغلب على التوتر .. أكل هذا خوفاً من اقتحام انشى حياتي ٦٦ ..



احتياج (مجموعه قصصية) * محمود بكري

- ٣ -

ماذا قدمت لنفسي .. منذ نشاتي وانا اعمل واذاكر واجتهد مراعاة لأحلام عائلتي .. ولكنه جال بخاطرة وذهب بكرسيه لبيتها .. ياترى ماذا تفعل الان .. ياترى هل هي فعلت هذا من قبل مع احد من زملائها .. تذكر قول صديقة ان جميع "بنات حواء متشابهات" ولكنه تذكر ايضا انه حمى قلبة كل هذا الوقت من الاهواء .. ولن يبعث الله له الا قلباً طاهراً مثلاً .. ولكن كيف لهذا القلب ان كان طاهراً ان يبدأ حديثاً كهذا .. ولكنه يعلم جيداً ان حياءه وخجلته يمنعه من بدأ علاقة وان طالت فترة الاعجاب لشهر او سنتين .. ولكنه الان لا يدرى ماذا يدق قلبة بسرعة ٩٠ دقة في الدقيقة اي معدل هذا قامت بضبطها اياه .. اخرج هاتفه واراد ان يهاتفها ولكنه بدأ يرتب افكاره ماذا سيقول لها .. هل يوضح انزعاجه من هذه الرسالة ام يخبرها بسعادته البالغة باقتحامها عالم المغلق الخاص جداً .. حاول ان يتذكر ملامحها ولكنه فشل كيف له ان يتذكر شيء كهذا وهو لم يعتد على النظر لأي فتاه من زميلاته ؟ ولكنه يعتقد انها انسانه تحمل قلب نقى يستطيع ان يهدى كل المشاعر التي لم يكن يعلم انه يحتاجها .. كتب في نص الرسائل " قلوب الناس كلها محتاجة الحضن دا .. قلوب الناس كلها محتاجة احساس الامان في الحضن دا .. بس لازم تفكري في كل حاجة في وقتها .. ذاكري وامتحني عشان تفرحي قلبك بحضن تاني هو يستحق ان شاء الله " .. راجع نفسة قبل ان يضغط زر الارسال .. من تكون تلك الفتاه التي استطاعت ان تفصن بكاره قلبة ..



خانتها دمعة لم تكن تتوقعها بعد قراءة رسالته .. قبل ان تقرأها للمرة العاشرة سالت دمعتها لما نزلت .. هل نزلت حياءً من فعلتها .. ام من رده الوقور المحترم المنسق .. ام من خوفها من اضاعته من يدها .. كيف لهذا القلب ان يقف عن استشارة العقل دوما قبل فعل الحماقات .. ولكننا لم تفعل اي حماقة هي فقط اردت الا تغلط غلطة الكثيرون ان يضيعوا فرصة خلقت من اجلهم وانتظار العريض المناسب الذي يستطيع ان يفتح بيته ويطعم فما .. مسحت جفونها من دمعة خائنة لا يوجد لها مكان في قاموس حياتها لم تفعل شئ في حياتها تبكي بسببه تذكرت انها لم تفعل شئ في حياتها اصلاً .. فهي فتاة قلبها لا يختلف شئ عن كونها بنت بنت قلبها بكر لم يلمسه احد .. سالت نفسها عن الجراة التي اتتها لتفعل مثل هذه الخطوة التي كانت ولابد ان يكون هو صاحبها .. ولكنها قرات في عيناه انه لم يكن ليبدأ هذه الخطوة ابدا .. تلعثم في الكلام ارتباك يداه وخوفه عليها من كلام زملائها هو ما جعلها ان يشرح لها ما نقصها في المكتبة وليس مكان اخر .. هي لم تكن تحبه بل تريده ان تحبه .. مر الوقت عليها في الاتوبويس حتى وصلت البيت منهكمة من مشكلة التفكير في هذا الكائن نادر الوجود في زمن قل فيه جدا امثاله .. دخلت غرفتها ابدلت ملابسها .. استلقت على فراشها ناظرة لسقف الغرفة متأملة في السواد القاتم الذي يحيطها تتذكر ملامحة وشكلة وصوته تتذكر ما اقترفت من خطيئة قادرة



احتياج (مجموعه قصصية) * محمود بكري

- ٥ -

على ابدال حياتها من حياة عاديه لحياة ممتعة .. امسكت هاتفها وقرات الرساله
ما يقارب الثلاثاء مرة قبل ان تغلبها جفونها وتغفل في نوم عميق تاركة اقسى
حروف قرأتها في حياتها ولكنها احبتها .. بل احبته ..

تعمدت في اليوم التالي ان تصلك في موعد الامتحان مخالفه عادتها .. كان
دوما يحضر قبل ميعاد الامتحان يراجع معها ما ينقضها .. انتظرها ولكنها لم
تأت تفاجئ بدخولها قاعده الامتحان فور بدأ اللجنـة .. لاحظ الحزن عليها .. اراد
ان يطمئنها .. ارسل لها رسالة فحواها " مش هحل امتحان النهارده غير لما اشوف
ضحكتك .. اه انا اللي بقول الكلام دا .. علمتني الجراءة بقى .. لو ما ضحكتيش
وشوفت ضحكتك وحسيتها هسلم الورقة فاضية وهمسي " .. نظرت له نظره لا
تخلوا من الحنو البالغ ابتسمت ابتسامه ظهرت فيها نغزات وجهها .. ضحكت
عينيها من فعلته .. علمت انها في اقل من يوم غيرت به شيئا .. مرت الساعه
الاولى من الامتحان وكان يرسل لها اجوبة الاسئله التي يعلم انها تقف امامها
لم تطلب منه ولكنها لم تكن زميلته فحسب كانت تلميذته ايضا من الصف
الاول حتى الرابع في كلية التجارة يعلم ما يواجهها .. قبل نهاية الامتحان
اخبرها ان اليوم يريد ان يتكلم معها بخصوص شيء مهم .. ارتبكت قليلا ولكنها
كانت انتهت من حل الاسئله .. خرج هو فتبعته هي .. سألها عن الامتحان



احتياج (مجموعه قصصية) * محمود بكري

-٦-

فنظرت له بتعجب ثم اجابته " حليت كويس .. البركة فيك " .. نظر لها بابتسامته الواثقة ثم اخبرها انها اليوم ستأكل معه في اي مكان تختاره .. رفضت فألح عليها يريد ان يخبرها شيء مهم .. وافقت ولكنها طلبت منه ان تخبر والدتها .. وافق فاطمئنت .. فرحت .. ففرح لفرحها .. اوقف تاكسي ليوصلهما للمكان المطلوب .. جلست فنظر لها بعد اضطرابات قلبها وتوتره الملحوظ ثم قال لها " ناكل الاول ولا اقولك اللي عندي الاول " اردفت قائلة " لا نتكلم الاول " .. من داخلة كان يريد ان يمسك يدها ويضعها على قلبها حتى يهدأ .. وهي من داخلها تريد ان يحتضنها يطمئنها .. قام من كرسية وجلس على الآخر القريب منها .. لم يلمسها ولكنه اقترب لها ... لقلبها .. يريد ان يملئ عينه وقلبه بملامحها ثم بدأ قائلا : -

- بصي يا فرحة .. اذا كمال انتي تعرفيوني من سنة او لى وعارفة ان مفيش حد في حياتي .. حتى زمايلي اللي ممكن اشرح لهم حاجة يتعدوا على صوابع اليد .. انتي غيرهم كلهم انتي كملتني .. لو انا بطمتك ف خوفك فانتي بتقدري تعطلي دا جدا .. انتي مش متخيلاة انا كنت مرعوب قد ايه الساعة اللي قبل الامتحان .. وبعدين قوليلي مجيتيش بدرى ليه زي كل مرة :: اجابته باستحياء حقيقي واحمرار وجهه غير مصطنع - كنت مكسوفة او ي منك كنت .



احتياج (مجموعه قصصية) * محمود بكري

-٧-

قاطعها واكمل كلامة قائلاً :

انا حاسس بيكي وفهمت اللي عايزة تقوليه .. انا محتاج نفس اللي انتي
محتاجاه ويمكن اكتر .. احنا بقاننا ٤ سنين نعرف بعض .. زمايل وبس .. بس
انتي مكتيش زميلة وبس .. انا كنت ماشي بمدأ اني مش عايزة تعملي حاجة
غلط ولا عايزة تعرفيوني من ورا اهلك ولا يكون بينا حاجة غير رسمي .. كنت
سايبك عشان ربنا واهو ربنا شالك ليا وحفظك ليا اهو .. انا عارف اني لخمة
ومبعرفش ابين اي حاجة .. بس انتي عارفة السبب اني حياتي صعبه بشتغل
وبدرس شايل مسئولية من زمان .. كنت بغير عليكي من زمايلنا ومقدرش
اتكلم .. مانا خايف اوعدك بحاجة صعبه عليا وعلى ظروري .. انا معنديش
اخوات ومليش جيش .. انا كده خلصت دراسته هبدأ من النهارده اشتغل ليل
ونهار عشان تبقى بتاعتي .. تبقى مراتي حبيبي وام عيالي كمان .. انا مش
عارف بقول ايه بس حاسه اوي .. حبيتك من زمان اوي وكل يوم كنت بحبك
اكثر .. بس مكانش ينفع ابين .. انتي عارفة ان ابويا متوفى هكلم امي عنك
واديني رقم بابا وانا هاخد منه ميعاد واجيب امي واجي أشرح له ظروري .. وانا
زي ما مرضتش يكون بينا حاجة غير بعلمه اكيد هيراعي حاجة زي كده
وربنا اللي راعيت وجوده ومرضتش يكون بينا علاقة مش حلال او مستحبة

اكيد ربنا هيقف معانا

-معانا؟-



احتیاج (مجموعه قصصیة) * محمود بکری

-٨-

-اه يا فرحة معانا .. من النهارده احنا الـ ٢ مربوطين ببعض .

نظرت له وعينها تملؤها الدموع .. ثم قالت : -

-يعني كنت مستني لما اقولك انا .. افرض كنت ضيغعت منك

-لا طبعا .. بس مكنتش اقدر اتكلم وانا لست طالب .. دلوقتي لما اجي اتقدم

ابوكي هيرضى يقعد معايا

-أنا كنت متأكده اني بحب راجل .. مش موجود منك كتيراليومين دول

-اكتبي لي رقم بابا بقى يا مدام حسين كمال

-مدام مين يا بابا انا هرفضتك اصلا

استطاع ان يطمئن قلبها استطاع ان يثبت لها انه غير موجة الشباب المنتشرة ..

اكلا سويا شبع كل منهما من الآخر .. اوقف لها تاكسي غادرت فرحة

منتعشة منتشية بنصر قلبها على عقلها .. سعيدة باختيارها .. غادر هو الآخر

ليبدأ حياة جديدة مع فرحة جريئة .

تمت ...



٢ - ثائر

في يوم ٦ / ٦ صيف ٢٠١٠م لجنة امتحان مادة اللغة العربية للثانوية العامة ، يجلس ثائر في المقدمة الأخيرة بجوار النافذة المطلة على المساكن وغير مدرك لما هو قادم في رオقة الاسئلة غير خائف من الاسئلة انما هي رهبة الامتحان لما قدماه ابواه من الوصايا العشرة للبدء في الحل .. قام الاستاذ عبد البصير بتوزيع ورق الاسئلة والاجابات وبدأ ثائر في الاجابة .. مر اكثر من نصف الوقت .. غير منتبه لباقي اللجنة بسبب انشغاله بالحل لأنه من الطلبة المتفوقين .. بل المتفوقين جدا في الدراسة .. قام زملائه الذين لا يعرفهم لأنهم شخصية انتقامية من طراز فريد حيث انه خلال سنوات الدراسة الثانوية كانت هواياته واهتماماته تتجه لاطار واحد وهو الحصول على الدرجات النهاية في المواد جميعا حتى يستطيع الحصول على لقب دكتور ثائر وتنال امه على لقب ام الدكتور وابوه ايضا بدأ التهمسات بين الطلاب باسم ثائر حيث انهم يعرفون من زملائهم بأنه من المتفوقين وينادونه في اللجنة ويريدون منه ان يعطيهم اجابات الاسئلة الناقصة .. رفض في بداية الامر وقام باجتياز جميع الاسئلة ولكنه شاور نفسه بان يعطيهم الاجوبه ومن ثم يصبحوا اصدقاء يستطيع ان يبدأ معهم حياة جديدة في الجامعة ومرت ايام الامتحانات تشبه بعضها البعض ونان ثائر اعجب جميع المراقبين بسبب اجاباته النموذجية على جميع الاسئلة مما جعل الاستاذ (علي) مدرس الكيمياء ان يقوم بإعطائه كتابا في علوم الكيمياء هدية واحده ثائر مبتسما ممنونا له وشكرا على اهتمامه تبادل معه رقم الهاتف وتبادل ارقام الهاتف مع زملائه او ما يريد ان يكونوا اصدقاء .. وبعد انتهاء الامتحانات غادر كل منهم بيته في انتظار النتيجة وثائر وابوه في انتظار الدكتور المرتقب .. ابواه لا يريدان منه شيئا سوي ان يحقق حلمهما في دخول



كلية الطب حتى وان كانت ليست من اهتماماته او طموحاته ولكنها بالفعل كانت من احلامه ان يصبح الدكتور ثائر .. كان يقيم في شقة حدها ابوه له في الدور الرابع والأخير بالمنزل لزواجه مستقبلياً وان يقيم فيها بمفردة ايام الدراسة حتى يستطيع ان يذاكر في هدوء تام اكبر عدد ممكن من الساعات .. بعادته يجلس ثائر في البيت على الكمبيوتر معظم الوقت بما انه اصبح لديه وقت فراغ كبير قد كان يذاكر فيه فيما قبل .. ولكن ؟!

يريد ان يقوم بالتجول وسط القاهرة .. يريد ان يشعر بأنه من سكان هذه المحافظة وليس بغرير عنها .. اخرج هاتفه وقام بالاتصال برقم احد زملائه باللجنة ولكن وجد انه لا يملك رصيد كافي للاتصال بحيث انه لا يتصل على احد وكل من يتصل به هو ابوه او امه بسبب ان يوقظاه من النوم او استشارته في نوع الاكل الذي يحبه او ما شابه ولكنه نزل لشراء كارت شحن لكي يتصل مرة اخرى .. وآخر رقم مرة اخرى واتصل به .. جرس الهاتف .. ولكن لا احد يجيب .. قام بابراج ارقام زملائه واحد تلو الآخر ولكن لا اجابة .. ما هذا الذي يحدث ؟ .. رجع البيت وتتناول وجبة الغداء مع ابوه واخوته وانشغل عنه ابوه وامه في امور البيت واخوته الصغار حيث كان اكبر اخوته الصغار لم يتعدى العشر سنوات .. جلس متربقاً ان يحادثه احد ولكن لا جدوى .. فعزلته عنهم جعلت منه كائن غير موجود بالفعل .. اخوته لم يشعرون بوجوده فقام مسرعاً صعد سلالم المنزل في جنون ودخل الشقة في منتهى الغضب .. راح يتتجول في جميع انحاء المنزل بدأ شهيقه وزفيره يعلو ويعلو ، حتماً يريد ان يتخلص من هذا الشعور .. كانت المذاكرة في المواد العلمية هي التي يقتل بها هذا الشعور وهي التي يقضي فيها كل هذا الوقت .. اعاد الاتصال مرة اخرى ولكن لا



جدوى يشعر باختناق شديد مادا يفعل ، تذكر كتاب علوم الكيمياء الذي اخذه هديه من الاستاذ علي وبدأ يقرأ فيه وتذكر ان الاستاذ علي الذي يبلغ من العمر ٥٨ عاما ولكنه بسبب اصابته بسرطان الرئة يشعر بانها اخر ايامه ولما شعر في ثائر بالنبوغ اعطاه هذا الكتاب الذي ورثة عن جده حيث كان عالما من علماء الكيمياء واجرى تجارب عديدة في هذا العلم .. بدأ في تدوين اهم المعادلات الكيميائية وتدوين اهم الخلطات العشبية في اجندة خارجية .. وهذا ما كان يفعله ايام الثانوية اثناء المذاكرة .. نزل ثائر في موعد العشاء وتناوله معهم وانتظر حتى ييدي اي احد منهم الاهتمام بوجوده ولكن دون جدوى .. حيث كان اهتمام الاب والام بأخواته الصغار حيث كان ابواه يريدون ان يأسسوا منهم شخصيات ناجحة مثل ثائر .. عاود الاتصال بصديقته مرة اخرى ولكنه لم يجب .. لم يكن يصدق انه قام باستغلاله من اجل الامتحانات فقط .. صعد مرة اخرى واستلقى على فراشة يفكر فيما وصل من الوحدة بسبب الحياة الدراسية ولكنه يحبها .. امسك بالكتاب وبدأ يقرأ فيه ثانية .. وقعت عيناه على كلام مكتوب بخط اليد وهو عبارة عن خلطة اعشاب تقوم بأخذ متعاطيها في رحلة في عالم افتراضي او بما يسمى علميا العالم الموازي وهو عالم يتمدد فيه الزمن ويتقاخص فيه الطول وتسير فيه الأجسام بسرعة مقاربة لسرعة الضوء ، العالم الموازي هو عالم لا تطبق فيه سوى قوانين النسبية الخاصة هو عالم يساعدك على فهم النسبية ومعرفة تفاصيلها الشائقة . عالم كالخيال . وهذا ما عرفته بعد بحث دقيقة وتلخيص قصير جدا لما دونة من على الشبكة العنكبوتية .. مادا يدور بعقلك يا ثائر .. لا بد ان تعرض عن هذه الافكار .. ولما لا وانا لا اجد نفسي في عالمي الواقعي لما لا اخوض التجربة .. مجرد تجربة في عالم افتراضي احدد انا فيه مادا اريد ان اكون .. اكون حلمي انا اكون انا بطل قصتي .. اما انا هنا فانا العب الدور المرسوم لي بالتحديد وبطل قصة فخر لابي وامي .. نعم هما تعبا في تربيتي ولكن انا اريد ان اكون انا



كيفما اريد .. بدأ في تدوين القوانين الرسمية للعالم الموازي والمقادير المطلوبة من الاعشاب .. ونام
جيدا لأنه يعلم انه مقبل على يوم شاق .. نام قلقاً ولكنه نام
استيقظ .. لم يتناول الافطار كالعادة معهم .. غادر البيت مسرعاً وذهب لاحضار الاعشاب المطلوبة
.. وبالفعل احضر ما هو مطلوب وعاد لشقتة دون المرور على منزل العائلة .. انه ذكي ونبيه
بالفطرة .. اغلق باب الشقة وجميع النوافذ .. دخل المطبخ وبدأ في تحضير الوصفة .. ولكنه لا يعلم
اي عالم سوف يدخل .. اي اناس سوف يقابل .. ولكنه عزم أن يفعلها ولن يتراجع .. بدأ في غليان
الاعشاب ووضع كل مقدار على حسب .. بدأ المزيج في الغليان وبدأ ثائر متربقاً لغليانه ودقائق قلبته
في تزايد مستمر تسابق بعضها البعض .. ما هذا العالم يا ترى ؟ .. هل هذه التجربة آمنة بما فيه
الكافية فكر بالمنطق ان يلغيها ولكن لهفته لتجربة شيء جديد خاص به جعلته يلقي بهذه الافكار
بعيداً .. اغلق الموقد وبدأ في تصفية المزيج من الاعشاب واضاف عليها هذا القرص الذي حصل عليه
من الصيدلية بأعجوبة حيث انه اقنع الصيدلي انه طالب ويريد تحضير وصفة علمية وانه
يستخدم الفأر ليجرب عليه العقار .. ولكنه فجأة بدأ يحدث نفسه ويواسيها بأنه مضطر لفعل ذلك
حيث انه يبحث عن مكان يرتاح فيه عندما يشعر بالفراغ داخله ولا يجد احد بجانبه لذا سيكون هو
بجانب نفسه .. حسنا سأشرب حسنا سأفعلها .. نظر مرة اخرى للأجندة ودون فيها الساعة
بالضبط انها الثانية عشر وخمس دقائق .. بدأ في رشف المزيج وكانه دواء لمرض مزمن متلهف
لتتناوله ظنا ان الشفاء في اخر نقطة من المزيج .. دخل غرفته واستلقى على سريره نظر نظرة
طويلة للسقف شعر فيها انه سقط عليه .. ضاقت مقلاته وشعر بصداع في مؤخرة راسه ولكنه
تدارك انه مفعول المزيج .. لم يستطع ان يدون في الاجندة ما حدث ولكنه فقد الوعي تماماً



ثائر .. يا ثائر .. ابني ماله يا دكتور؟

استيقظ ثائر في المستشفى في غرفة لا يوجد بها سوي ممرضة وابوها وصوت امه مغدقاً بالدموع حمد الله على سلامتك يا بني .. الله يسلامك يا امي ..انا عايز اروح .. تدخلت الممرضة في الحديث مقاطعه .. مينفعش حضرتك لازم تاخد المحاليل دي الاول .. ادار وجهه لوالدته واحبرها انه لابد ان يذهب للبيت فهو بخير .. وفعلا اقنعهم كعادته وغادر المستشفى بعد ان كتبوا تعهد انهم مسؤولين اذا حدث له مكروه .. غادر برفقة ابواه للمنزل بعد اقناعهم ان هذا كله بسبب اخذ اكثر من جرعة لدواء الصداع مما ادى الى فقدان الوعي .. وصلا البيت وجلس برفقتهم بعد ان طمأنهم على صحته صعد ثانية للمبيت وحيدا بعد اقناع والدته انه بخير .. صعد ولم ينم ولكن ظل يحاول ان يفهم ماذا حدث له . وما الذي رأه .. وهل هذا حلم ام عالم موازي .. بدأ يتذكر العالم الصغير جدا والمحدود جدا .. بدأ يتذكر مع من كان يجلس وما هو شعوره .. تذكر انه كان برفقة انشى خمرية البشرة قصيرة القامة ولكن القصر المحبوب عيون بنيه خصلة شعر سوداء بلون الليل ولكن اين .. اه تذكرت بكافيتريا كلية الطب .. ما هذا؟ .. هل سافرت للمستقبل ام ان هذا مجرد حلم يقظة ولكنني صحوت وجدتني في المستشفى .. اريد ان اتأكد اني كنت تحت تأثير المزيج ولكن لا يهم .. بدأ في تقليل الجرعات تخمينا منه انه يستطيع ان يتحكم بتصرفاته وافقته من هذا العالم بارданه .. سيعيد التجربة ولكنه خائف لا على نفسه ولكن على والداته بعدما رأى نظرات الرعب في عينيهما حسرة عليه في مرقدة في المستشفى ولكن لا سبيل .. ولا بديل هذه المرة بجرعات اقل .. بدأ يتناول المزيج ولكن هذه المرة شعر بشعور مختلف .. حدقه عينه تضيق



وفجأة تعود صورة واضحه وكانها عائدة من فاصل اعلاني ما هذا !! .. وتصيق .. يسود الاسود شيئاً فشيئاً .. ولكن يحرك اعضاء جسدة من يد ورجل تتحرك و تستجيب ..

* * * *

جلس ثائر على السرير مشاهد لما يجري وكانه يرى فيلما حصريا له فقط ولأول مرة يعبر هو الشارع ويدخل جامعة القاهرة .. وبدأت خطاه مرتبكة قلقة لما هو قادم عليه .. ذهب عند مبني كلية الطب وبدأ ينقل جدول المحاضرات .. حسنا أول محاضرة بعد ساعتين استطاع ان الجلس في الكافيتيريا اتناول بعض الساندويتشات قبيل المحاضرة .. وفجأة تقف امامه هذه الانشى ثانية .. نظر لها مندهشا ولكنها لم تنتبه وبدأت بالسؤال .. هل انت من الطلاب الجدد ام من القدامى في هذا المكان لأنني اول يوم لي في كلية الطب ولا ادرى اين اذهب وماذا سافعل .. ولكنها اجابها انتي ثانية .. ردت في استغراب ثانية ! .. ولكنها ادرك ان هناك شيئا خاطئا ولكنها بادرها بالإجابة حتى يتدارك الاحراج .. انا ثائر سنتا اولى ان شاء الله .. وحضرتك !



استيقظ في تمام الثامنة ولكنـه لا يريد ايقاظ الاستاذ على في مثل هذا الوقت .. عاد للكتاب مرة اخـرة وبدأ يكـمل قراءـة فيه ويـدون كلـ ما يـقابلـه ذاتـ اهمـيـة علمـيـة .. وـفي تمام العـاشرـة نـزل وـتناول الـافـطار ثم عـاد ثـانـيـة وـعاود الـاتـصال بالـاستـاذ بالـاسـتـاذ عـلـي .. اـجـاب مـبـتسـما سـائـلا اـيـاه عنـ إـخـبارـه وـتـبـادـلا التـحـيـة .. سـأـلـه ثـائـرـ عنـ الكـتـاب جـيدـا وـعـنـ ما بـيـنـ السـطـورـ وـلـكـنـ اـجـابـ الـاسـتـاذـ عـلـيـ انهـ لمـ يـطـلـعـ اـحـدـ عـلـيـهـ مـنـذـ انـ وـرـشـةـ وـلـمـ يـرـىـ فـيـهـ ايـ سـطـورـ بـيـنـ السـطـورـ .. اـسـتـغـرـبـ منـ الرـدـ بـمـنـتهـىـ التـلـقـائـيـةـ وـالـبـساطـةـ وـلـمـ يـشـعـرـ بـايـ خـدـاعـ اوـ كـذـبـ فـيـ الـكـلامـ .. تـبـادـلاـ الـحـدـيثـ ثـمـ اـغـلـقـ الـخـطـ ..

استـمرـ عـلـىـ هـذـاـ الـحـالـ يـوـمـيـاـ لـمـدةـ تـزـيـدـ عـنـ الـعـشـرـةـ اـيـامـ بـقـلـيلـ .. وـكـلـ يـوـمـ يـرـىـ جـزـءـ مـنـ الـمـاـشـاـدـ الـحـصـرـيـةـ لـدـيـهـ .. وـلـكـنـ عـلـىـ فـقـرـاتـ مـخـلـفـةـ .. مـرـةـ اـيـامـ التـخـرـجـ مـنـ الـكـلـيـةـ وـمـرـةـ فـيـ مـنـاسـبـاتـ الـاعـيـادـ وـمـرـةـ فـيـ اوـقـاتـ الـفـرـاغـ وـمـرـةـ فـيـ الـمـاحـضـرـاتـ وـكـانـ العـاـمـلـ المـشـتـرـكـ فـيـ كـلـ هـذـهـ الـمـاـشـاـدـ هـيـ عـلـيـاءـ .. هـذـهـ الـاـنـثـىـ الـتـيـ اـقـتـحـمـتـ عـالـمـةـ الـمـواـزـيـ بـقـوـةـ بـحـيـثـ اـهـبـهاـ نـعـمـ اـهـبـهاـ دـوـنـ اـنـ يـرـاـهـاـ وـلـكـنـ يـرـيدـ اـنـ يـرـاـهـاـ يـرـيدـ اـنـ يـلـمـسـهـاـ .. قـاـوـمـ ثـائـرـ نـفـسـةـ فـيـ اـنـ يـوـقـفـ هـذـهـ الـتـجـارـبـ عـلـىـ نـفـسـةـ وـاـنـ وـاـنـ كـانـ يـعـانـيـ مـنـ الـوـحـدـةـ فـاـنـهـ الـاـنـ يـعـانـيـ مـنـ الـاـشـتـيـاقـ .. فـنـارـ الـوـحـدـةـ اـهـوـنـ مـنـ الـاـشـتـيـاقـ وـلـكـنـ مـنـ يـشـتـاقـ .. ظـهـرـتـ النـتـيـجـةـ وـاسـطـطـاعـ ثـائـرـ اـنـ يـلـتـحـقـ بـكـلـيـةـ الـطـبـ .. وـلـكـنـ لـمـ تـبـدـأـ الـدـرـاسـةـ بـعـدـ .. يـفـتـقـدـهـاـ .. يـشـعـرـ بـالـحـنـينـ تـجـاهـهـاـ .. هـلـ يـعـودـ مـاـ كـانـ يـفـعـلـ لـيـأـتـيـ بـهـاـ لـعـالـمـةـ الـخـاصـ وـمـاـ لـاـ .. اـسـتـمـرـ هـذـاـ الـحـالـ حـتـىـ قـبـلـ الـدـرـاسـةـ بـيـوـمـ وـاحـدـ فـقـطـ ..



يرتب ثائر نفسه للقاء الغد .. ككل العشاق نام الليل ولكن في قلق .. استيقاظ مبكر .. أناقة على غير المعتاد .. ذهب وكانه يرى المشهد للمرة الالاف .. وقف بانتظارها عند جدول المحاضرات .. ولكنها لم تأت .. باقي على المحاضرة ١٠ دقائق فقط ماذا يفعل .. حسنا سأذهب لتناول الافطار قبل المحاضرة .. ذهب ثائر ولكنه وبدأ في طلب الساندویتشات وبدأ بالفعل في تناول الطعام ولكن بدون استطاعام لأي مذاق .. انتهى من تناول الطعام وغادر مسرعاً للمدرج ولكنه في طريقته صعد السلالم وأصطدم بأشني وسقط منها كتبياتها فقام بلملمه الاوراق وبدأ في اعطائها الورق ولكن ..

علاء

أجابته بحدیة علیاء مین یافندم ؟!.. وبعدين مش تاخد بالک ... افاق من زھولت ولکنھ لا یریدھا ان تغادر قیل ان یعرف من هی .. ولکنھا مللت اور اقھا الباقيۃ وغادرت !!

تمت ...



٣ - بنت المحطة

ظل يجري .. يهروي ويلهث .. فاته القطار .. ظل يسب ويلعن سائق التاكسي

الذى اخره على موعد القطار .. مواسيا نفسه ومداعبها قائلاً : -

- الله يحرقك يا عم فتحي انت والتاكسي بتاعتك على الاستبن على العداد

سرعان ما نسى الازمة كعادته .. جري ما جري ولن يغير ضيقه ما حدث ..

يعيش الدنيا كما تكون .. يقول دائماً

- ازعل نفسي ليه وانا ممكن اموت في اي وقت

حمل حقائب البضاعة التي اشتراها من الموسكي .. محل الملابس الذي يعمل

به عند احد السيدات اصحاب النفوذ والمال في بلاده .. اتصل بها ليخبرها ان

القطار فاته وانه سوف يستقل سيارة اجرة .. ستكون باهظة الثمن ولكنه لا

يريد ان يتاخر .. ولكنه بعد اغلاقه للهاتف .. حدث نفسه : -

- انا لغاية ما اروح عبود .. واستنى لما العربية تحمل عشان ادفع ٣ اضعاف

تمن التذكرة اللي معايا .. انا استنى هنا في كافيتيريا المحطة لغاية ميعاد

القطر .. وبفرق التمن ابقى على نفسي بقى .. ايوه بقى يابو عليه

اتجه نحو الكافيتيريا .. دخل ووضع حقائبه او لا على كرسي اطمئن على

مستقبلة في العمل او لا ثم جلس على الكرسي المقابل .. طلب من احد العاملين

- في الكافيتيريا : -



- بص بقى يا معلم .. انا عايز ٢ ساندوتش بطاطس .. وواحد كبده وواحد

برجر .. وواحد بيض .. وبيبسي دايت عشان عامل ريجيم
نظر له العامل نظره يشوبها الدهشت .. دون ما طلب وهم بالانصراف فاستوقفه

- رايح فين ياعم انا لستة خلصت .. عايز كمان ٢ ساندوتش سجق

دون العامل ما يريد وانصرف ..

جلس حسن منهمكا في مسح عرقه المتصبب على جبينه .. ثم هم في انتظار
الساندوتشات .. دخلت من الباب انشى لم تتعدي الـ ٢١ سنة .. يد تحمل حقيبة
والآخر تحمل اجنه وكتب دراسية .. نظارة طبية تشبه التي يرتديها .. لم
يتبين ملامحها .. بدأت في الوقوف امام كل ترابizza اقل من خمسة دقائق
تخرج ما في حقيبتها تعرضه على الجالسين وتدخله مرة أخرى وتنصرف ..
خلال كل مرة كانت تبتسم في وجه الزبائن ابتسame تبدو نقية ولكنها تحمل
الم ووجع .. بمجرد أن تعطي الزبائن ظهرها تتضح أكثر ملامح الأسى على
وجهها .. اقتربت منه .. دقق النظر بها .. عمله جعله يفهم الناس من حركاتهم
.. وقرأ قليلا عن لغة الجسد .. فهو حاصل على ليسانس آداب ويعمل بائع في
 محل ملابس .. اتجهت للطربابizza التي يجلس عليها .. ليجدتها فتاه بيضاء على
وجهها بعض النمش الذي زادها جمالا ، حجابها الذي زين هذا الوجه .. انفها
الحاد ، عينيها التي ميزها بصعوبة تميل للزرقة .. سرح في ملامحها ليسمع
صوتها بصعوبة من رقته :-



-ممکن آخد من وقت حضرتك خمس دقائق

لم يسمعها وفتح فمه قائلا :

!هاه ؟

-ممکن آخد من وقت حضرتك خمس دقائق أنا معايا عينه كويستة من

البرفانات وأسعارها كويستة :-

وبدأت تخرج ما في حقيبتها لتريه إياها .. بدأ يمسك الزجاجات وكغير عادته لم يجربها .. وهو ابن سوق وكان يعرف أن من حقة ان يجرب ويعاين .. لم يفعل ثم نظر لها ثانية ليرى تلك الابتسامة التي تجاهد كثيرا لتبيّن صدقها ولكنه يعرف انها تداري كثيرا من الوجع ورائتها .. أخبرها أنه سوف يشتري كل ما في الحقيقة ولكن بشرط :-

-انا هشتري كل اللي معاكي .. بس عندي شرط .. لا لا طلب واحد .. أنا

القطر فاتني وجعان اوي وطالب اكل يكفيينا احنا ادا ٢ .. وانتي شكلك بتلفي من الصبح .. تقدعي تاكلني معايا وبعدين نتفق .. احنا ولاد سوق زي بعض ومش هنختلف .

لم ينتظر اجابتها ولم ينظر لها حتى قام من مكانة ونزل حقائبها من على الكرسي وطلب منها الجلوس لترفض هي وتبدأ في ململة اغراضها وهمت بالانصراف ..



نظر لها نظرة اسف تبعها بأن اعتذر لها :

- انتي فهمتني غلط على فكرة .. اوعي تكوني متخيلاة اني شايفك بنت مش
كويست عشان اعمل معاكى دا .. انا شايف اننا متبهدلين زي بعض .. حاسس
بيكى يعني .. انتي مش بتتصي لنفسك في المراية وبتشويف شكلك وانتي منعزلة
عن الناس بيبقى عامل ازاي .. انا بفهم في لغة الوشوش اوبي .. وعلى العموم انا
اسف .. افضل لي لو عايزة تمشي .

ملمت اغراضها وغادرت الكافيتريا تتبعها بنظرات اسى وحزن على حالها ..
استدعي العامل ولغى الطلب .. بعد ما وضع في يده ورقة بخمسة جنيهات ..
حمل حقائبها وغادر مسرعا متوجهة الى اتوبيس .. كانت تجلس على احد
المقاعد خارج الكافيتريا .. لم ينظر ولم يلتفت لها اتخذ طريقة خارج المحطة ..
نظرت له في استغراب .. ان كان اراد منها شيء كنوع من الاستهثار او التسلية
ما كان ترك المكان بهذه الطريقة .. لامت نفسها لعدم فهمها الناس .. هو قال لها
انه يريد ان يساعدها ولا يريد منها شيئا .. مر اليوم عليها من طرابيزه لأخرى
ولا جدوه ولا جديده .. خرجت من المكان بما دخلت به .. لم تبيع شيئا .. مشت
مطاطاه الراس حزينة لأنها ستضطر للنزول للعمل في الغد لجمع أي مبلغ
ممکن لأنها لم تدفع مصاريف كليتها حتى الآن .. ركبت الميكروباص نظرت
في حقيبتها لم تجد سوى عشرة جنيهات .. لامت نفسها .. لماذا لم تجلس برفقة
هذا الشاب .. كان يبدوا عليه الاحترام ولكنها عدلت عن تفكيرها وواست نفسها



انها على صواب .. مهما كان هو .. من الخطأ الجلوس مع احد لم نعرفه مجرد الاحتياج .. وصلت منزلها ونامت فور وضع جسدها على السرير من التعب .. راكبا هو السيارة المتجهة لوطنه الاصلي يلوم نفسه على ما اقترف في حق هذه الانشى التي رأى على وجهها علامه العضة والبقاء الغير موجودين في هذا الزمان .. استيقظت في اليوم التالي .. رتبت المنزل ونظفته مع والدتها التي تعيش معها بمفردها .. امها مطلقة ولم ترد ان تأتي لها بزوج اب .. نزلت على المحطة في الظهيرة .. دخلت الكافيتيريا كعادتها ومرت على طرابيزة تلو الاخرى لتفاجئ به يجلس في نفس المكان الذي تركته به بالأمس ..



لم يكن يراها عندما وقفت على باب الكافيتريا .. راته فخررت مسرعة
لتداري توترها .. اعطت ظهرها للباب ، أخذت نفساً عميقاً .. ثم مسحت العرق
الذى انهمر من جبينها فجأة ولم تكن تعرف السبب .. كانت تتبع عملها
كالمعتاد .. يجول في خاطرها ذكرى الامس .. تتذكر منظره وهو جالس ..
وتتذكر ايضاً عندما خرج مسرعاً حاملاً حقائبه مغادراً المحطة .. اين ذهب
وكيف عاد .. استمرت في عرض محتويات حقائبه على الزبائن .. اشتري منها
اكثر من شخص .. بدا عليها سعادة الرزق .. لم تذهب تعرض عليه اشيائهما
وكانها تعاقبه على فعلته .. جلست على احدى الطرابيزات واخرجت من
حقيبتها ساندوبيتشات وبدأت تأكل .. مر على وجودها في اكثرب من ساعتين
وهو منظر دوره يريد ان يتكلم معها .. فهو لم يصل الامس ويفرغ حقائبه
وينام اقل من ساعتين واستقل القطار بعد صلاة الفجر ليأتي يراقبها من بعيد
.. جرحُ كبرباءِ كبير وسوء فهم يريد ان يصححه .. فم صغير اسنان
مرصوصة منمقة .. عين دقيقه لا تنظر لاحد ولا تعطي احد فرصة لغازلتها ..
تعرضت لأكثر من محاولة مغازلة وهو جالس يراقبها ولكنها تصرفت كما
يجب .. تضع حدود وقوانين لعملها وزبائنها .. خاصة ان صاحب الكافيتريا يعلم
بوجودها وتدخل في حالة من الحالات .. يعاملها كابنته .. يشفق عليها لكنها لا
تقبل شفقته .. هي تعمل وتنفق على نفسها ووالدتها .. أخذ هو الآخر نفساً من



قوتها .. وجلس بجوارها لترتبك هي ولم تستطع أن تتكلم ليقول هو :

- هاتي حته

لم تكن تستطع أن تمنع نفسها وهي كريمة بطبعها .. آخر ساندويش ..

مدت يدها به فأخذنه وقسمه نصفين واعاد لها نصفه وبدأ يأكل معها .. ثم نظر

لها قائلا :

- عيش وملح اهو .. بس ايه دا !! مين اللي عمل الساندويشات دي !! .. او عي

تقولي انك اللي عاملاه اصله ناقص ملح !!

لم تستطع مقاومة ابتسامتها .. نظرت له نظرة تحمل من الوقار الكثير ..

وكلدت أن تتكلم ولكنه قاطعها قبل أن تبدأ

- انا هقولك انا عايزة ايه .. وهقولك كمان انا سافرت بالليل ورجعت تاني

النهاردة ليه .. انتي كل حاجة فيكي صح .. ومستغربيش اني بقول كده ..

الشارع والشغل بين معادن الناس .. مهما كانت ظروفك فانتي جدعة اوي

ومفيش منك كتير .. دانتي أرجل من شباب كتير لست بيأخذوا المصاروف ..

بصي يا بنت الناس انا رجعت عشان حاجتين .. حاجة هتعزف فيها دلوقتي ..

والحاجة الثانية بعددين .. اول حاجة اني عندي عرض كويسي ليكي

نظرت له باستغراب عندما عرفت منه انه قطع مسافة كبيرة ولم ينم كثيرا



ليلتقي بها وان كان غير متاكد انها تنزل يوميا .. ولكنه جازف .. لم تستطع

ان تقاطعه ولكنه اكمل قائلا :

- أنا اعرف محلات ملابس كتير باشتغل معاهم عايزيين يضيفوا جزء العطور للمحل .. وبما اننا أرياف اوي محدش بينزل القاهرة غير ناس قليلة اوي .. انتي ممكن تنزلي تعرضي المنتجات والاسعار وانا عليا اقناع اصحاب المحلات انك ارخص من الجمله كمان .. وتأخدي عربون منهم وتشتري ليهم اللي محتاجينه ويبقى داشغلك مع محلات وفلوس اكتر بدل مانتي بتتعرضي للمضائقات كده

رأت في عينه الجديه الازمة ولم تستطع ان تتركه وتغادر فهو لم يطلب منها اي شئ خاطئ ولكنه بالفعل اراد مساعدتها .. نظرت له ثم قالت - الموضوع فعلاً يحتاج تفكير .. وانا عشان بنت سوق .. انت شكلك جدع .. انا موافقة .. بس اديني ١٠ ايام اخلص امتحاناتي وبعددين اكلمك اقولك اجي البلد دي ازاي واجي لكم ان شاء الله بالعينات .. اكتبلي رقمك على الورقة دي كتب لها رقمه وطلب منها ان يسجل رقمها .. اخبرته انه سوف تتصل به في الوقت المناسب .. شكرته وغادرت .. لم تكن ت يريد ان يمسك عليها اي فرصة يفكر فيها تفكيراً خاطئاً .. اعطته ضهرها وغادرت .. خرج ورائها يراقبها ينظر لهذه الانشى التي غلبت كثير من الرجال الذين يجلسون على المقاهي في انتظار



الفرج .. ظل واقفا حتى غابت السيارة عن رؤيته .. ركب اول قطار وعاد في

انتظار مكالمتها ..



لم تكن تعلم ان بداخلها هذه النزعة الرجولية في التعامل مع الامور.. امسكت الورقة تتأمل هذه الارقام التي تفصل بينها وبين هذا الكائن الذي وجد في هذا الوقت الذي كادت أن تيأس فيه من رحمه الله لي ساعدها .. استجابة الله لدعاء والدتها .. حفظها لله من مخاوف والدتها .. لم تكن تعلم ان الانثى التي بداخلها بمرور الوقت والمعاملات أصبحت تحمل هذه القوة في رد الفعل والصرامة في الحديث .. تيقنت انها تستطيع مواجهه العالم باسره وحدها .. بينما هو عائد لوطنه الاصلي اصابته فرحة لم يدرى سببها .. هل لأنه استطاع أن يداري الل肯ة الصعيديه في الكلام ؟؟ ام لأنه استطاع أن يكسب ثقتها ؟؟ .. سال نفسه لماذا كل هذا ؟ .. كان من الممكن الانتظار لتدابير القدر وان قابلها صدفة أخبرها بهذه الامور .. لماذا عُدت لها خصيصا وبهذه السرعة .. فيما تفكر وماذا تنوی ؟؟ .. سرعان ما ادرك انه ليس لديه مقومات فتى الاحلام .. فهو يحاول مساعدتها لكي لا تمر بما مر هو قبل حصوله على هذه الوظيفة التي عدلت من وضعه كثيرا .. تذكر انه يعمل لإطعام والدته واخته بالإضافة الى مصاريف دراستها .. ثم جهازها ومصاريف الجواز .. لم يكن يعلم أنه خلق ليعمل من أجلهم فقط .. يوفر ليعدهم .. خانته دمعة تحرس على حاله سرعان ما استغفر الله على هذا الشعور وتمتم بكلمات لم يسمعها سوي انين قلبه : - يارب انا مش معترض .. انا حامدك وشاكر فضلك .. عارف اني احسن من غيري كتير .. متزعلش مني يارب اني فكرت بالطريقة دي .. انت عارف انا عايز



اقول ايه .. صح ؟! .. يارب قدرني على المسؤولية اللي في رقبتي
استعاد ثقته بنفسه مرة اخرى .. بدأ يغدوا مبتسما عندما تذكر ملامحها
الملائكية .. النمش الذي يعشقه .. بينما هي دخلت على والدتها لتجدها ملقاء
ارضاً .. هرولت تجاهها جلست على ركبتيها تهزها يمنه ويسره .. لم تنطق ..
خرجت مسرعة تستنجد بالجيران .. لم يكن لها اقارب .. لا تملك في الدنيا
سوا هذه الملقاء على الارض التي لا تعلم هل هي تنفس او مفارقة للحياة
العاشرة .. لم تكن تعلم هل ستقوم معها ويأكلان سويا بعد هذا اليوم السعيد
ام انه سيكون يوم موجع بفارق من يصبرها على هذا الاسى .. دخل الشقة سكان
العمارة جميعهم .. منهم دكتور حديث التخرج .. تحسس نبضها ثم طلب منهم
ان يدخلوها غرفتها .. وضع تحت راسها وساده وتحت قدمها وسادة اخري
ليسرى الدم في جسدها .. ثم صعد ليحضر محلول ملحي بسبب انخفاض
ضغطها .. تجلس هي بجانبها تضع راسها على فخذتها تبكي بحرقة رضيعة
تحتاج لبن امها .. هي في الحياة كالرضيعة لا تستطيع العيش بدونها .. مهما
اشتدت عظمتها من الحياة ومتاعبها .. كسر ظهرها قدימה بموت والدها ولن
تستطيع المواصله بموتها .. كيف لها ان تنظف البيت كل يوم قبل نزولها بدون
ان تناقضها .. كيف لها ان تحرم من الشاجره كل يوم على من الذي سيغسل
المواعين .. لم تكن تشعر بوجود اي من الموجودين انحنت على جبينها وقبلتها
وهي تبكي .. دخل عليهم الطبيب اخرج من ليس له فائدة ثم اعطها محلول



الملح .. وفي اقل من خمس دقائق فتحت والدتها عينها .. قبلت يداها راسها وكل

شيء فيها .. شكرت الدكتور .. وسألته عن ما بها:

!ـ ماما فيها ايه يا دكتور ؟ـ

- الحاجة جالها هبوط .. تقربيا كانت بتشتغل في البيت ومكالتش .. سنها

مستحملش وقعت من طولها ..

شكرته مرة اخرى .. وشكرت الجيران ثم دخلت لتطعم والدتها وتحكي لها

تفاصيل اليوم

- ينفع تخضيني عليكي يا بطول .. ولا بتشويف غلاؤتك عندى ٩٩!

اليوم التالي عقب وصوله كان يمر على الحالات يعرض عليهم فكرة اضافية

نشاط العطور بجانب الملابس اقتنع من اقتنع واقنع من هم معترضين على

الفكرة .. مرت الايام عليها صعبتا .. امتحانات في الصباح وعمل من الظهيرة

حتى المغرب .. ومن بعد المغرب تقنع اصحاب التوكيلات اعطائهما عينات تsofar

بها .. رتب كل منهما الامور حسب دور كليهما .

يجلس هو كعادته بعد العمل على احدى شجيرات التوت .. يأكل منها

وينظر للسماء ينادي ربه .. يحدثه .. يتكلم معه .. واذ بهاتفه يخرج الصوت

المزعج صوت الرنين فوجئ به ووقع من على الشجرة اخرج الهاتف ليسب ويعلن



من عكر صفو جلسته .. رقم غريب .. رد .. وكاد ان يفحى المتصل ولكنه سمع

صوت رقيق :

-الو .. استاذ حسن معايا ؟!

تنحنح ليخرج صوته من جوفه كان يعلم انها هي كان ينتظراها:

-لاً .. ايوة حسن .. مين معايا ؟!

-انا .. سمر .. انا بنت المحطة ..

في غضون يومين دخلت عليه مكان عمله بدون اي إخطار مسبق .. وضع نظارته جانبا ثم دعك عيناه دعكا .. جاءت هي وألبسته النظارة .. ساحبته معها شعاع الشمس لتثير المكان .. وجلست على كرسي قائلة : - ايوة ياعم انا .. ايه شوفت عفريت ؟! نظر لها ليشبع من ملامحها التي افتقدتها كثيرا خلال اليومين .. لم يكن يعلم انها عصفت به هكذا .. وان مشاعره التي حركته لساعدتها .. هي حب ليس غير ذلك ابدا .. نعم هو يحبها ولا يعلم متى وكيف .. كل ما يعرفه ان قلبه يخفق كثيرا عند رؤيتها .. يفتقد روح الدعاية ويغلب عليه الهيام في نمشها الذي حصر عده دون ان تدري .. تلك الفتاة التي تقاسمته الشقاء من صغره .. سمعها جيدا ولكنه لم يجب .. اردفت هي قائلة : - اعزمني على الفطار اللي مكلنهوش سوا في المحطة ارتسمت ابتسame بلها على وجهه ثم نادى على احد العاملين في المحل الاصغر سنا ليحضر لهم سندوتشات : - واد يا



مرسي .. روح لنعم في المطعم .. هات منه سندوتشات طعمية وبطاطس بسرعة اضافت هي لمرسي : وخليله ميحيطش طحينه عشان محبهاش ثم نظرت له وضحكـت عـرف هو من نـظرـتها ان اـمه اـفـضـحتـ سـرهـ وـانـهـ يـخـافـ منـ الطـحـينـهـ .. لا يـحبـهاـ .. لم يـنـطقـ لـانـهـ يـجـدـ فيـ النـظـرـ اليـهاـ اـشـبـاعـ لـرـوـحـهـ .. اـخـبـرـتهـ انـ معـهاـ جـمـيعـ الـطـلـبـاتـ الـتـيـ طـلـبـتـ مـنـهـ اـوـلـ اـمـسـ .. وـانـهاـ تـرـىـدـ انـ تـوزـعـهـمـ عـلـىـ الـمـحـلـاتـ وـتـغـادـرـ .. وـلـأـنـهـ لـمـ تـسـتـطـعـ انـ تـحـفـظـ طـرـقـ الـوـصـولـ اليـهاـ مـنـ مـرـةـ وـاحـدةـ .. ذـهـبـ معـهاـ كـأـنـهـ يـحـمـيـهاـ مـنـ اـشـعـةـ الشـمـسـ الـحـارـقـةـ وـنـظـرـاتـ النـاسـ .. بـدـتـ غـرـيـبـةـ خـيـرـ مـأـلـوـفـةـ عـلـىـ الـمـكـانـ .. اـنـتـهـىـ الـيـوـمـ وـهـوـ مـنـتـشـىـ بـالـسـيرـ مـعـهاـ .. يـتـبـادـلـانـ الـحـدـيـثـ عـنـ الـحـيـاةـ يـفـيـ القـاـهـرـةـ وـعـنـ الـحـيـاةـ هـنـاـ يـفـيـ الـبـلـدـةـ الـرـيفـيـهـ .. اـخـبـرـتهـ انـهاـ لـنـ تـاتـيـ ثـانـيـةـ الاـ يـفـيـ حـالـتـهـ اـنـ اـتـصـلـ بـهـاـ اـحـدـهـمـ لـطـلـبـ الـمـزـيدـ مـنـ الـبـضـاعـةـ .. شـكـرـتـهـ لـمـ سـاعـدـتـهـ وـاـخـبـرـتـهـ انـهـ بـفـضـلـ فـكـرـتـهـ هـذـهـ وـالـمـسـاعـدـةـ الـتـيـ قـدـمـهـاـ وـفـرـاـ لـهـ وـقـتـاـ كـافـيـاـ لـلـاعـتـنـاءـ بـوـالـدـتـهـ وـالـاهـتـمـامـ بـكـلـيـتـهـ .. تـغـاضـىـ عـنـ الشـكـرـ ثـمـ قـبـضـ عـلـىـ يـدـيـهاـ قـبـلـ اـنـ تـرـكـ القـطـارـ قـائـلاـ : - اـمـيـ هـتـزـعـلـ اوـيـ لـوـ عـرـفـتـ اـنـكـ كـنـتـيـ هـنـاـ وـمـعـدـيـشـ عـلـيـهاـ .. نـظـرـتـ لـهـ بـابـتـسـامـهـ تـخلـلتـ نـافـذـهـ القـطـارـ لـتـصلـهـ عـلـىـ الرـصـيفـ : - قـوـلـهـاـ اـنـيـ كـنـتـ مـسـتـعـجلـةـ عـشـانـ اـمـيـ تـعـبـانـهـ شـوـيـةـ بـادـلـهـاـ الـابـتسـامـهـ قـائـلاـ : - الـفـ سـلامـةـ عـلـىـ الـوـالـدـهـ .. سـلـمـيـلـيـ عـلـيـهاـ .. دـيـ لـوـ كـانـتـ تـعـرـفـنـيـ اـصـلاـ - طـبـعـاـ تـعـرـفـكـ اـنـاـ حـكـيـتـلـهـاـ عـنـكـ وـعـنـ شـهـامـتـكـ مـعـاـيـاـ .. وـعـلـىـ فـكـرـةـ يـفـيـ خـلـالـ فـتـرـةـ بـسـيـطـةـ هـتـكـونـ مـعـزـومـ اـنـتـ وـالـحـاجـةـ عـنـدـنـاـ يـفـيـ الـبـيـتـ .. وـعـلـىـ فـكـرـةـ .. اـنـاـ حـابـتـ



اقولك اني مش هروح المحطة تاني .. انا اكتشفت اني انزل بالعينات بلاد
غربيّة بعيدة احسن بكثير من الشغل في المحطة .. مش عارفة اشكرك ازاي ..
بس بجد انت غيرت حياتي كلها وسبب في انها تبقى احسن لم يجب .. اكتفى
باتسامه آلمته كثيرا لانه ادرك انها عرفت الطريق ولن تعود هنا ثانية .. وانه لن
يراهما كما احب .. وانها ستدعوا لاماكن اخرى وتقابل حسن اخر .. ولكن ربما
هذا الحسن لن يكون مجرد عامل في محل .. انما هو صاحب المحل لتبدأ حياتها
معه .. غادر القطار وغادر معه اخر امل له في النظر اليها .. لاول مرة يسخط
على وضعه .. لاول مرة لا يحمد الله على ما هو فيه .. مرت شهور بهذه الطريقة
.. تاتي هي لتزود المحلات بالنواقص .. تارة توافق ان تتغدى معهم في البيت وتارة
 تستاذن بالرحيل لتعب والدتها .. اصبحت هي وامه اصدقاء .. اصبح هو يتصل
 بها يطمأن عليها من حين لآخر تعلم كم هو يكن لها انبلاج واصدق المشاعر ولكن
 الحياة العملية اثبتت لها ان الحياة لا تسير هكذا .. وان كانت بداخلها تريده ان
 يتجرأ ويخبرها بحبه ولكنها تحمد الله على ذلك .. لأنها لا تعلم ماذا ستقرر ان
 طلب هو الارتباط منها .. هي تعلم امكانياته وهي تريده ان تعيش عيشه هادئه
 وهذه ابسط حقوقها .. هو استطاع ان يساعدها لما لا تفك في مساعدته .. اتصلت
 به اخترته انها تريده رؤيته .. سر لهذا كثيرا .. ظن انها ربما تريده ان تخبره
 بحبها .. ولم لا .. اخبرها انه قادم لإحضار ما يلزم المحل من القاهرة .. اتفقا ان
 يتقابلان في المحطة .. كافيتريا المحطة .. وقبل الميعاد كان في انتظارها .. تدخل



هي كعادتها مشرقة تضيف جمالا لأي مكان تزوره .. جلست فطلب الافطار
المعتاد وتناوله سويا .. اخبرته انها تريد ان تشاركه في مشروع صغير في بلدته ..
ان يحتكر هو مجال العطور في البلدة .. يفتح محل يوزع منه على المحلات ويبيع
باقل الأسعار .. ليجيء اكثرا المكاسب .. بدأ يفكر .. لا يملك المال ليستأجر محلًا
ويهيئة مشروع كهذا .. اخبرها انه يريد ان يقابل احد ملاك فروع التوكيل
لمنتجاتها .. بالفعل اتصلت بأحد هم ورحب بلقائهما .. اخبراه الفكرة سويا ..
رصد مبلغا ليفتح الفرع للشركة وعرض المنتجات في الاريف عموما .. لما علم
منها ان سمر استطاعت ان تحقق ربحا كبيرا بمفردها .. اخبرهما انها سيمكونان
شركاء لكل منهم الثلث .. الفكرة احيانا تجني لصاحبها المال .. راس المال
لصاحب الشركة .. الفكرة لسمر .. الشغل والجهود لحسن .. استطاعا في اقل
من شهر افتتاح أول فرع بشكل جديد في بلدته .. أصبح هو الموزع المعتمد في أنحاء
المركز وجواره .. استطاع حسن أن يطور من حياته .. فتح لنفسه مشروع آخر
بجانب الاول لأنه لا يضمن الظروف .. استطاع ان يزوج اخته .. وترتاح امه من
المشقة .. يستطيع الان ان يفاتها سمر في الزواج بعد مرور سنة على اول لقاء
لهمما .. كان يلمح لها دائما ولكنها دوما ما تتهرب من الموضوع .. شعر ان حياتها
يمنعها .. وفي يوم من الأيام جلس مع والدتها ليطلب يدها .. أخبرته انها لا
 تستطيع ان تفارق ابنتها .. وان كان حقا يريد الزواج منها .. عليه ان يأتي
 لإقامة معهما .. هو الآن يملك من المال ما يستطيع ان يجهز شقة الزوجية بلا



حاج .. اخبرها انه سيرأخذ شقة بجانبها .. انتهت الامور جميعها واتفقا على الاساسيات ولكن بقى امر واحد .. هو رأي العروس .. سافر حسن ليباشر عمله في انتظار مكالمه من والدة سمر .. رجعت سمر من الكلية .. أجلستها والدتها لتأخذ رايها .. قبلت سمر يد والدتها وخبرتها ان حسن ليس مجرد اخ لم تلده هي .. وأنها تكن له مشاعر الحب العفوي الاخوي التي لا تريده منه شيئاً .. ولكنها طلبت منها أن لا تخبره بشيء وتترك هذه المهمة لها .. اتصلت به تخبره أنهاقادمة لزيارتكم .. فرح لأنها سيراهما لأول مرة كلمته عند شجرة التوت .. انتظرها عند محطة القطار .. يحمل القطار بداخلة حبيبته وزوجته المستقبلية .. نزلت هي كعادتها متأنقة .. صافحها وانطلقا مشيا على الأقدام في اتجاه .. يعلم هو انه بدايته حياتهما سويا .. وتعلم هي انه بدايته رحلته عذاب وإقناع ..

تمت ...



٣ - انتفاضة الحياة

جلستُ فترة الراحة في حديقة المستشفى ارقب بعض المرضى اتجهت انظاري بالصادفه الى باب الدخول هناك .. رأيتها تدخل منكمشه وهي تلف ذراعيها حول نفسها كأنها تلتمس الحمايه فيهم .. كانت تسير بجانبها امرأه كبيره في السن يبدو عليها الوقار والحزن الشديد ايضا وجدت الدكتور فتحى يستقبلهم وهو يربت على يد المرأة ثم التفت حوله يبحث عن احد ما حتى وقع نظره تجاهي فأشار لي انتفاضت من مكانى مسرعاً .. اعرف كم يكون الدكتور فتحى شديدا في كثير من الاوقات .

- تحت امرك يا دكتور

- خدمadam رضوى على الاوپة رقم ١٠٩ لوسمحت

- حاضر يا دكتور ، افضلى معايا يا مدام

وما ان مددت يدي لامسكتها حتى انتفاضت وتحركت بعيدا عنى وهي تنظر لي بعينين يظلالهما السواد حاولت التغلب على دهشتي وانا اشير لها لتتقدمنى دون ان اكرر محاولة لمسها .. اوصلتها الى غرفتها فجلست بهدوء على السرير دون ان ترفع رأسها حتى اغلقت الباب وقررت ان اذهب الى غرفه مكتب الدكتور لاسأله عما يجب اتباعه معها .. مشيت ببطول الطرقة محتر في امر هذه الشابه التي لم تتجاوز العشرين وما هذا الذي ادى بشبابها لصحة علاج المدمنين .. اي قصة تحمل هذه المسكينة؟! .. وصلت لغرفة الاطباء سائلا الدكتور فتحى عن هذه الحالة ولكنه اوصاني ان اطعمها واراقبها حتى ميعاد الكشف الطبي غدا في الصباح .. ولكنني لابد ان اذهب للبيت فامي في انتظاري لتناول وجبة الغداء فانا نبطشي من منتصف الليل حتى الظهيرة .. سلمت عهدي



لزميلي وانصرفت .. احضرت معى مكونات السلطة وذهبت بها للبيت .. مسرعاً كي لا اتأخر على سرت الحباب .. وتناولت معها الغداء واخبرتها بهذه الحالة رغم انها تشبه حالات كثيرة في المستشفى ولكنها علقت بذهني ولا اعرف السبب .. دعت امي لها بالشفاء العاجل .. شربت كوبا من الشاي واستلقيت على سريري دون انيس فانا اعيش مع امي بمفردنا ولا يوجد لدى من المال ما يكفي للزواج فاكتفي باحتضان وسادتي حتى مللت مني ولم امل منها .. اخبرت امي ان توقطني في العاشرة مساءً حتى استطيع ان اذهب في ميعاد النبطشية .. استيقظت فاغسلت ثم ارتديت ملابسي وهممت بالنزول للعمل كسيناريو كل يوم لم يتغير سوا القميص الذي أبدله كل يومين حسب تعليمات المستشفى .. وصلت ونظرت على رضوى حتى اجدها منكمشة في ركن من السرير مستكينة خاضعة للمهدئ .. مرت ساعات الليل رتبة ونسمات الهواء باردة مع مزيج من رائحة الادوية والمرضى .. كم كرهت هذه الرائحة وهذه العيشة ولكن تخفيف الم عن انسان له اجر وثواب كبير وبما اني لا استطيع الزواج في الدنيا فربما سوف يكافئني بحور عين في الاخرة مقابل حسن معاملتي للمريض .. وفي الصباح جاء الدكتور فتحي في ميعادة بال تمام .. ولكنه لم يطلب احضار رضوى .. بدأ الروتين اليومي انها العاشرة صباحاً باقي من الوقت ساعتين حتى اغادر اريد ان اعرف ما هي حالتها وعلى اي نظام سوف تتبع .. ذهب للطبيب المساعد واخبرته وهو بدورة اخبر الدكتور فتحي .. وبدأ الكشف واعطاني التقرير وكان فيه انه مدمنة لنشاط الترامadol ومخدر الheroine لكن بكميات كبيرة ادت لفقدان الشهية والقيء المستمر .. حسنا سنتبع معها نظام الحمية الغذائية (ج) .. ومر على هذا النظام شهراً كاملاً .. لا تتكلم مع احد ولا تري ان تتكلم من اساسة .. ثلاثة يوماً تأخذ الدواء في مواعيده مستكينة في



الفراش لا تخرج للنزهة في الحديقة والقئ المستمر بعد كل وجبة حيث أنها في بعض الأحياء تتقيئ على ملابسي ولا تعلم أني اوفر ثمن المسحوق بالتيلة .. صباح أول يوم من الشهر الثاني لها .. لم تكن في مكانها المعتاد .. بلغت الامن عن اختفائها ولكنها هربت .. حالات الهروب متكررة في المصححة ولكن لم يخطر بيالي أنها تحاول الهروب فهي لم تحاول ان تغادر سريرها غير لدورة المياه .. ولكنها هربت .. محدثاً نفسي " يلا خدت الشر وراحـت هي اصلاً كانت قارفاني وترجـع علـيـا كل ما تـشوفـني " .. مرت الحياة رتيبة مملة وبعد مرور خمسة عشر يوماً وجدتها عند البوابة الرئيسية ولكنها بمفردها ذهبت راكضاً للبوابة حتى اتمكن من رؤيتها ما يحدث بوضوح ما ان راتني حتى جرت نحوـي وارتـمت في احضـانـي واجـهـتـ بالبكـاء .. بلـغـتـ الـامـنـ انـهاـ تحتـ قـوـةـ المـسـتـشـفىـ واخذـتهاـ وطلـبـتـ منـ عـلـاـ المـرـضـةـ انـ تـحـمـيـهاـ ثمـ اخـذـتهاـ لـغرـفـتهاـ وـسـرـيرـهاـ واستـدـعـيـتـ طـبـيبـ التـخـدـيرـ لـحقـنـهاـ بـمـنـوـمـ كـيـ تـرـاحـ .. اـرـيدـ انـ اـكـونـ اوـلـ منـ يـعـرـفـ اـينـ كـانـتـ وـلـاـذاـ عـادـتـ .. اـخـبرـتـ الدـكـتورـ فـتـحـيـ فـطـلـبـ منـيـ تـكـرارـ ماـ كـنـتـ اـفـعلـةـ طـيلـةـ الشـهـرـ الذـيـ جـلـستـ فـيـهـ هـنـاـ حـتـىـ نـرـىـ ماـ سـوـفـ يـحـدـثـ .. لـاوـلـ مـرـةـ فيـ حـيـاتـيـ كـنـتـ اـتـسـابـقـ معـ السـاعـاتـ حـتـىـ يـاتـيـ مـيـعـادـ النـوبـاتـشـيـةـ وـاعـودـ لـعـمـليـ .. وـبـالـفـعـلـ عـدـتـ لـلـعـمـلـ وـجـلـسـتـ عـلـىـ مـقـرـبـةـ مـنـ السـرـيرـ فيـ اـنـتـظـارـهاـ تـسـتـيقـظـ لـتـخـبـرـنـيـ حـكـاـيـتهاـ .. مـرـ عـلـىـ موـعـدـ اـسـتـيقـاظـهاـ اـكـثـرـ مـنـ سـاعـةـ اـتـجـهـتـ نـحـوـهاـ وـهـزـزـتـهاـ وـلـكـنـهاـ لـاـ تـجـيـبـ .. أـنـادـيـ عـلـيـهاـ لـاـ تـجـيـبـ ..

مدام رضوى .. رضوى .. رضوى !؟

استيقظت رضوى من نومها الطويل فجلست .. بدأت يومها بوجبة غذاء ثم جلست فجلست أنا على الكرسي المقابل لها وسألتها ما قصتها ؟! فقصت على الحقيقة ولم أدرى حينها لماذا أنا ؟ .



تستيقظ رضوى في غرفتها على صوت زوجة أبيها .. وصرخات أبيها ان تخرج للعمل وان ليس لها مكان في هذا المنزل .. ماذا تفعل صاحبة الـ ١٥ عام في شوارع القاهرة .. خرجت وذهبت لامها المنفصلة عن أبيها منذ ما يقرب من ٥ سنوات .. ولكنها لم ترحب بها .. زوج امها لا يرحب بوجودها ولا يريد ان ينفق عليها وهي ليست من صلبة .. خرجت رضوى من المنزل مطأطأة الرأس لا تعرف اين تذهب .. لن تعود لمنزل أبيها فزوجته تكيل لها الإهانات وزوج امها لا يرحب بها .. سارت في الشوارع وطلبت من اصحاب المحلات العمل ولكن دون جدوى .. استقر بها الحال عند مطعم في احدى الحواري المهجورة في القاهرة القديمة .. بها شاب ولكنه يقارب الثلاثون بقليل .. طلبت منه ان تعمل باي مقابل وان كان المبيت في المطعم فهي يتيمة ولا مأوي لها .. نظر لها عبد العزيز نظرة شهوانية لم تفهمها هي ولكنه لم يكن حر نفحة لأخذ القرار في توظيفها وان كان بدون اجر فوالدته هي صاحبة القرار وهي صاحبة المطعم .. ذهب بها لامه وعرض عليها فوافقت بشرطين او لهما ان تبيت في المطعم لا في المنزل معهم وثانيهم تعمل بمقابل ما تأكل وتلبس لا تمسك نقودا في يدها وكان ما كان .. كانت زبائن المطعم من الصناعية والحرفيين واطفال الشوارع وبدأ اسم المطعم يزاع عند الحرفيين وانهم يشكرون في نفس رضوى وخفتها مع الزبائن وابتسامتها .. زاد الربح وأتت الزبائن من كل صوب وحدب لتأكل من يد رضوى .. تقدم رضوى لهم سندوتشات الكبدة وان كانت جميعها بصل ولكنها من يدها لها مذاق اخر مع الابتسامة الناصعة لوجهها البشوش .. واستمر الحال سنة تعلم وفي المقابل تأكل وتشرب وتنام في المخزن مع الخضروات وتلاجة اللحوم المجمدة .. هناك زبون دائم على المطعم وهو علي سائق ميكروباص ولا تفارق السيجارة يده .. علم بانها تبقي بمفردها في المخزن .. قام بتطفيش القفل من باب المخزن ودخل عليها وهي نائمة ولكنه لم يتهمها ولتكن ايقظها بهدوء .. صحيت مفروعة ولكنه هدئها



واخبرها انه يحبها ويريدها في الحال وهي وحيدة لا تعرف ولا تدري ماذا تفعل ولكنها حتى تنجوا من شباكته وافقته وطلبت منه ان يطلب يدها من صاحب المطعم .. ولكنه ماطل في ذلك وهي خائفة لم تخبر عبد العزيز بما حدث وحضرته من ان يكرر ذلك والا سوف تخبر صاحب المطعم .. ولكنه لم يستجيب واصبح يتrepid على المكان باستمرار ويعطيها بقشيش كثير .. وبالفعل مالت راسها لكلامه وبدأت تقيم معه علاقة في السر بين زكائب الخضر والبصل في المخزن .. ولكنه كان مدمراً وجرها معه لهذا الطريق .. اخذ منها ما يريد واصابها بداء التعاطي واصبح زمامها بيده .. لاحظ عليها عبد العزيز التغير المفاجئ سالها بدل المرة اكثر من مرة ولكنها كانت تتحج بالارهاق وثقل العمل عليها بمفردتها فعرض عليها ان يحضر لها من يساعدها ولكنها ابت عن ذلك خيبة ان تطلب المبيت في المخزن معها وفجأة انقطعت اخبار علي ولم يعد يتrepid عليها تستطيع السيطرة على الرغبة الجنسية لكن المكيفات ماذا تستفعل وكيف تحضرها ومن اين ومن الذي سوف يحضرها لها وفي اقل من يومين سقطت من طولها في المطعم فاحضر لها عبد العزيز الدكتور ولكنها كانت الكارثة .. علم عبد العزيز بانها مدمنة ولكن ماذا يفعل بها .. هل يطربها .. كيف فالمطعم يزدحم بالزبائن يومياً بسبب وجودها .. هل يعالجها .. سوف يأخذ هذا وقت في المصحة وهو يحتاجها في المطعم فهي تدر عليه امولاً لا يأس بها ولكنها افضل بكثير من قبل .. قرر ان يحضر لها هو المكيفات بعدما علم منها انها مدمنة ترامادول والهيرويدين فاقنع نفسه ان يحضر لها هذه المكيفات براتبها الذي لا تاخذه اصلاً ول يكن ..!



بعد مرور شهر طلب منها الزواج .. ارتبكت ولم تجب .. ولكنها لم تكن تخجل ان تخبره بانها ليست عذراء فهذا لا يقل بلاء عن كونها مدمنة فتزوجها في السر .. لم يخبر احد .. وكان يقيم معها العلاقة الحميمة بعد انتهاء اليوم الطويل في المخزن .. وبعد ٤ شهور بدأت بطنها في الانتفاخ وظهرت عليها علامات الحمل ولكن علم الناس جميعهم انها تزوجت من عبد العزيز ولكن امه لم تعلم فهي بكونها عاجزة لا تنزل للمحل ابدا ورضوى لم تصعد بعدها .. وفي منتصف الثامن وضعت ولیدها ولكن بعد ان علمت انه تزوج منها وانها لكم تكن بنت بنوت وانها مدمنة اخبرته بجدية ان يتخلص منها ومن ولیدها .. ولكنه لم يستطع ولكنها عندما احضرت اخوتها الذين لا فرق بينهم وبينها وقاموا بطرد عبد العزيز ورضوى وسيف ابنهم الصغير من المطعم .. رجع عبد العزيز مطأطاً الراس لامه ملبيا طلبها ونحر ولیدها والقاه في النيل ومات غرقا قبل ان يخرج له شهادة ميلاد وطرد رضوى من المكان .. ماذا تفعل رضوى بعد ان علمت ان ابنها قتل بيد ابيه .. ولكنه فعل .

غادرت رضوى لم تستطع ان تاخذ ثأر ابنها .. تبيت في الشوارع واسفل الكباري وتقيم علاقات مع الشباب لتسطيع ان تتناول المكبات ولكنها لم تستطع ان تداري وجعها .. ولم تزول صورة رضيعها عن عينيها .. ذات ليلة استطاعت ان تحصل على مبلغ كبير بعد ان باعت احدى كلتيها ولكنها كان قليل جدا لبيع كلية .. فأخذت كمية كبيرة من الهيرويين ولم تشعر بنفسها الا في المستشفى .. استيقظت بعد غسيل المعدة .. وذهب لامها في بيتها ولم تطلب منها الدخول ولكنها طلب منها ان تعالجها من الادمان .. وبالفعل ذهبت بها لجارها الدكتور فتحي الذي استقبلهم في المصحة وقام بعمل ..



.. لاول مرة اشعر بالحنين تجاه مريض من المرضى .. لم اعرفكم بنفسي انا رامي ٢٨ عاما اعزب ومقيم مع امي في بيت واحد اكملت تعليمي بالтелиه وحصلت بصعوبة على هذه الوظيفة .. احسنت التعامل معها .. وبدأت بنصحها على عدم ترك المصحه ثانية فمصلحتها هنا وانها تستطيع ان تبدأ حياة جديدة جيدة حتى وان كانت بكلية واحدة .. ولاول مرة استرسل قصة مريض لامي وجدت امي في عيني لمعة غريبة عندما احكي عن مدام رضوى التي لم تتجاوز العشرين .. عرضت امي على ان تزورها ولكنني لم افهم سبب الزيارة .. طلبت من زميلي تبديل النبطشيه واخذت نبطشيه الصباح واخذتها معى احضرت رضوى لحقيقة المصحه وطلبت مني امي ان اغادر المكان فورا .. ذهبت لتأدية عملى وغادرت امي بعدها انقضى يومي وغادرت مسرعا للبيت حتى اعلم سبب الزيارة الغريبة .. سالتها ماذا كانت ت يريد من مدام رضوى وما هو الحوار الذي دار بينهما .. فاجلسستني واخبرتني انني لا املك ما اقدمه للزواج .. وانها لمحت في عيني لمعة غريبة عندما كنت اقص عليها حكايتها .. فهي ارادت ان تعرف رايها في الموضوع ان اردنا خطبتها لك وان تقيم معنا ومنها ان تحافظ عليها وتكمل نصف دينك .. ولكن كيف يا امي اترضين لي ان اتزوج مثل هذه الزيجه .. فاجابتني امي انت تحبهما عندما تتحدث عنها يشتد ذهنك وتلمع عينك لانك تعاني من حرمان عاطفي .. هي ستكون زوجتك وانت ستكون سندها وظهورها المستقيم في الدنيا .. لم استرح للموضوع وطلبت من امي ان تعطيني الفرصة لافكر ويومها لم انم وظللت طوال الليل مستيقظاً افكر في الموضوع عاطفياً ومنطقياً لم انم ومع شروق الشمس نزلت واحضرت الفطار وأكلنا انا وامي سويا ولم انطق بكلمة وذهبت لعملي مبكراً وقبل ميعادي بساعه .. دخلت على رضوى الغرفة وجلست على الكرسي المقابل لسريرها وظللت انظر لهذا الوجه الملائكي المصمم على الشفاء حيث



احتياج (مجموعه قصصية) * محمود بكري

- ٤١ -

اختفى السواد من حول العين وجرى الدم فيه .. هل ستدخل هذه الانشى المزقة حياتي .. حياتي التي لم يكن فيها اي انشى غير في احلامي لفقرى وقلة حيلتي ... ولم لا ..

خرجت من الغرفة قبل ان تستيقظ .. كان لابد ان انام فطلبت من زميلتي ان تاخذ مكانى وان تقوم بواجباتي ان سال عنى احد الاطباء واننى اريد ان انام ساعتين في غرفة المرضى كي استطيع ان اكمل اليوم وبالفعل نمت واستيقظت وجدتها تجلس على السرير المقابل لسريري مبتسمة لي وكانت اول مرة في حياتي افهم معنى الكلمة سمعتها منذ زمن "الانشى هي سر الحياة" .. فابتسماتها كانت تنير الغرفة باسرها .. اعتدلت في جلستي وسألتها منذ متى وانتي جالسته هكذا فكانت الاجابة منذ ساعتين .. ساعتين وهي تراقبني ماذا ت يريد مني .. وكان سؤالها لي ماذا ت يريد هل حقا ت يريد الزواج مني .. ولكن لم اجب ولكن اكملت حديثها انا موافقة على ما قالته امك فهي سوف تحبني وانا احببتها فهي طيبة وانجحت رجلا طيبا مثلك ولكن هل ستنسى ما ممرت به في حياتي .. لم اجب فانا غير مستوعب النقاش من اساسه .. ولكنها اعطاني فرصة لافكر وانصرف ..

انا ماذا اريد .. هل حقا اتزوجها لاني احببتها ام لاني اعاني من فراغ عاطفي وجنسى ولا املك ما اتزوج به وقليل الحيلة .. ام انا مشفق عليها وعلى ما مرت به في حياتها من ظلم ابيها وزوجة ابيها وامها وعشيقها وزوجها .. يالله كيف استطيع ان اتعاضى عن كل هذا .. وكيف لي ان انسى هذا الماضي البغيض .. ولكنها اخبرتني زوجا وحماية واماانا وهي سكتون اما حنونه وزوجة صالحة .. اذا فلتكن مشيئة الله .. ولكن اين ذهبت في الـ ١٥ يوم بين اول وثاني مررة اتت فيهم



للمستشفى خرجت وراءها وسالتها ولكنها اجابتني .. كانت تمهد للرجوع للحياة ولا يوجد رجوع للحياة بغير قصاص للقتلى .. ورضياعها قتل وانها لم تستطع ان تبدا حياة جديدة قبل ان تأخذ ثأره وكان ذلك .. ذهبت ملن باعت لهم كليتها وخبرتهم انها باعتها بشمن بغرض وانها تريد معروفا واحدا.. وقصت عليهم قصتها وطلبت منهم ان يأخذوا بثأر رضياعها .. امر الدكتور الذي اخذ منها كليتها احد الحراس الشخصيين له ان يذهب معها ويفعل لها ما تريده .. وبالفعل ذهبا لمنزل عبد العزيز وأخذت ثأر رضياعها وعادت للمستشفى لطلب العلاج .. وعندما كان الموت بداية لحياتها الجديدة .

تمت



بسم الله الرحمن الرحيم

" انا اطواطن اطهري المحروف باسم " صالح " .. اخر سنه في كلية الطب .. بعد مباحثات فيدرالية

عرفت انه لست في سنة اولى يعني جاية من الثانوية طازة ومش عارفة حد في الكلية .. عامة انا عريت

الـ ٦ سنين اللي فاتوا من غير حتى اي كلمة مع بنت بشكل خاص .. كل كلامي مع زمايلي جخصوص

الدارسة والكلية .. انا ولا اعرف يعني ايه علاقة ولا يعني ايه حب .. بس كل اللي حسيته اول ما

شوفتكه اني عايز افضل الكلمه طول الوقت .. عايز اعرف بتديي ايه ومبتحيش ايه .. بتاكلني ايه

وفين .. وبتجربتي مع مين وبتروحي فين .. هواياتك .. عايزك تبقى اللي فاضلي من حياتي .. انا

عارف اننا في ٢٠١٤ يعني جو الجوابات دا قريم اوبي .. بس انا ولا اعرف عنك اي حاجة ولا رقم موبايل

ولا ميل ولا اي حاجة .. ولو موصلتكيش الكلمتين ممكن اموت بالسكتة القلبية .. باطناسبة مفيش حد

في دفعتي اسمه صالح غيري .. وتقربيا اتنى خرت بالله مني وانا جاول الفت نظرلله ليها .. مش لحظ

رقمي عشان ميبقاش لعب عيال بس انا عايز اقدر معاكي اقولك كلمتين كمان مينفعوش هنا ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته



كان هذا الخطاب الذي كتبه صالح بمكتبة الكلية بعد ان وضعت في ظرف ووضع عليه طابع بريدي وقام بارساله على عنوان الكلية باسم الطالبة " هنا الزاوي " .. جلس يقنن نفسه انها بمجرد ان تقرأ الخطاب ستهرول عليه بسرعة وتحضرته ليبدأ فيلم تيتانك النسخة المصرية الخاصة بكلية الطب .. ولكن سرعان ما أفاق من شروده على صوت الدكتور قائلا : " يلا دكاترة عندنا محاضره "

كانت هذه الكلمات كفيلة ان تعكر صفو مخيلاته لمدة ٣ ساعات سيقضيهن مع دفعته في المحاضرة .. خرج مع صديقة الصدوق " مدحت " صاحب الصوت الفريد من نوعة مترنحا وهو يعني (افرض مثلا يعني اني قابلتك يوم) ليضع يده على فمه قائلا :

- كفاية بقى يا مدحت صالح .. تفتكر هناء لما تشواف الجواب هتعمل ايه ..

تفتكر هتبليغ عنى البوليس

ليرد مدحت ضاحكا :

- انت مكبر الموضوع ليه ياعم .. لو طلعت عارفاك .. هتقعد تتكلم معاك .. لو لا ..

يبقى هتفكس للموضوع ومش هتعبرك وفكك بقى عشان الدكتور عبد البصير

شكله مش متظبط النهاردة ..

نظر له باحترام : في طالب طب يقول تفكس

مدحت : اه ياعم بنقول اكتر من كده ..



ثم اكملوا طريقهما للدرج مارين بالطربة التي يجلس بها الطلبة ما بين المحاضرات ليجدوها تجلس مع صديقاتها تشرح لهم ما ينقصهم من فهم في المحاضرة ليمسك صديقة من رسغة قائلاً :

- شوفت يا بنى .. البت شاطرة ازاي .. بس قمر .. وشخصيتها خطفتني .. وانت عارفني يا مدحت مش اي واحدة تلقت انتباهي بس بقالي ٣ اشهر بحاول اشاغلها والبت ولا هنا .. تفتكر موضوع الجواب دا هينفع لم يجبه واكملي في غنائه (افرض مثلاً مثلاً يعني اني قابلتك يوم) لينظر له صالح ثم يضرب كف على كف قائلاً : دي اخرة كلية طب .. لا حوله ولا قوة الا بالله

مر يومان ولم يشعر باي تغير في تصرفاتها وكأنها لم تتلقى اي جواب من الكلية رغم انه سأله امن الكلية وأكدوا له انها استلمت الجواب .. اتصل بصديقته ان يأتيه فوراً في حديقة الكلية وبعد ان اغلق الهاتف معه ليجدوها قادمة من احدى الطرق المؤدية للحديقة تمشي بخطوات ثابتة في اتجاه جلوسه .. ليتحقق قلبها بسرعة لاحظها هو بادنه وببيده عندما وضعها على صدره وظهرت حبات العرق على جبينه .. لتصل هي عنده بعد ان حيته قائلاً :

- ازيك ياعم المواطن

نظر لها في بلاهة لم يكن يتوقع هذا الرد الفعل منها ، تلعثم ولم يستطع الرد لكنها اردفت قائلاً :



- حلوأوي جو التلاتينات ده بس تصدق برضوا مجابش نتيجة .. انا هنا عشان

اقولك متعملش كده تاني .. عيب على طالب طب المفروض بين الناس انه محترم يعمل كده.. جلس و كانه يشعر ببل غدا سرواله كأنه طفل بين يدي مدرسته ابتدائي لم يستطع الرد ولكنه عقب بكلمة واحدة بعد ان خلع نظارته ومسح العرف من على جبينه :

- آسف

هم بالانصراف دون ان يستأذن .. لم تكن تتوقع منه هذا الرد اطلاقا .. من خلال الجواب اعتتقدت انه ((انه واد مخلص ،، مقطع السمكة وديلها)) ولكنها فعلت الصواب .. جلست في مكانه تترقبه وهو يغادر الجامعة بأثرها .. يمشي يضرب الأرض بقدميه كما لو كان يريد ان تبتلعه حضر صديقه ليجدها تجلس مكانه .. اتصل ليعلم ماذا حدث واين هو .. لم يجب وفجأة سمع صوت الهاتف : - الهاتف الذي طلبته مغلق او غير متاح لأول مرة دلف سريعا لقهوة لمحها في شارع جنبي بجوار الكلية .. جلس يفكر في كلامها شاردا في سماء القهوة المزین بخيوط العنکبوت .. قطع شروده صبي القهوة الذي لم يتعدى العشرون عاما :

- تشرب ايه يا بشمنهدز ؟

كانت اجابته سريعة : شاي دلف الصبي وراء الرخامة لإحضار الشاي في حين انه لا يشرب الشاي .. مر على جلوسه ما يقارب من العشرين دقيقة وضع خلالها السكر في الشاي ولم يشربه .. محدثا نفسه :



- انا لازم ابعد عن البنـت دـي .. كـفاية احرـاج لـغاـية كـده .. لاول مـرة يـجد نـفسـه
في هـذا المـوقـف الصـعب ولا بد من مـخـرـج .. ثم فـجـأة نـطق قـائـلا لنـفسـه - ازـاي
هـتبـعد عنـها بـعـد اللي عـملـته دـا .. يـبـقـى اـنت مـفـيش حاجـة جـواـك ليـها لم يـجـب
علـى نـفسـه لـانـه بالـفـعل قـرـرـ ذـلـك .

مراـسـبـوـعـ كـامـلـ عـلـيـهـ وـهـوـ يـتـحـاشـىـ مـقـابـلـتـهاـ بـعـدـ انـ حـكـىـ لـصـديـقـهـ عـماـ حـدـثـ ..
ليـرـدـ مدـحـتـ فيـ سـعادـةـ غـرـيـبـةـ "ـالـيـ يـبـيعـكـ بـيـعـهـ يـاـ صـالـحـ" .. شـعـرـ صـالـحـ بـجـرـحـ
كـبـيرـ يـفـيـ كـرـامـتـهـ مـنـ فـعـلـتـهـ قـبـلـ رـدـهـ .. وـقـرـرـ انـ يـبـثـ لـهـ اـنـهـ عـلـىـ عـكـسـ ماـ
تعـقـدـ .. وـانـهـ بالـفـعلـ صـالـحـ .. كـافـتـيرـيـاـ طـبـ .. ذـهـبـ لـيـتـنـاـولـ الـافـطـارـ مـعـ صـدـيقـهـ
واـخـذـ ماـ طـلـبـ مـنـ سـانـدـويـشـاتـ وـنـسـكـافـيـهـ عـلـىـ طـبـ كـبـيرـ .. وـسـارـ تـجـاهـ المـقـاعـدـ
لـتـصـطـدمـ بـهـ مـنـ ظـهـرـهـ فـتـاهـ كـادـتـ انـ تـسـقـطـ اـرـضاـ فـامـسـكـ بـهـ .. فـوـقـ مـنـهـ
طـبـقـهـ بـمـحـتـويـاتـهـ .

لمـ تـكـنـ تـتـوـقـعـ مـنـ الـقـدـرـ اـنـ يـصـدـمـهاـ بـصـالـحـ يـفـيـ هـذاـ الـوقـتـ بـالـتـحـدـيدـ .. كـانـتـ
تـتـوـقـعـ اـنـهـ اـنـهـ كـلـ شـئـ بـرـدـهـ القـاسـيـ عـلـيـهـ .. مـلـمـتـ مـاـ وـقـعـ مـنـ اـعـصـابـهاـ بـعـدـماـ
امـسـكـ بـهـ .. نـظـرـ لـتـلـكـ الـفـتـاهـ لـيـجـدـهـ هـيـ .. عـقـدـ حاجـبـةـ ثـمـ عـدـلـهـ وـغـادـرـ بـعـدـ انـ
وـضـعـ السـانـدـويـشـاتـ مـرـةـ اـخـرىـ عـلـىـ الطـبـقـ وـاستـبـدـلـ النـسـكـافـيـهـ المـسـكـوبـ باـخـرـ
وـخـرـ لـيـجـلـسـ مـعـ صـدـيقـةـ .. لـمـ يـعـطـهـاـ الفـرـصـةـ لـتـشـكـرـهـ .. لـمـ يـعـطـهـاـ الفـرـصـةـ
لـتـعـذرـ .. وـلـكـنـ عـلـىـ ماـذـا .. هـيـ مـتـيقـنـتـ اـنـهـ فـعـلتـ الصـوـابـ .. تـعـلـمـ جـيـداـ اـنـ فـعـلتـ
ماـ تـوجـبـ عـلـيـهـ فـعـلهـ .. لـمـ يـخـبـرـ مـدـحـتـ بـمـاـ حـدـثـ بـالـدـاخـلـ لـانـهـ يـعـلـمـ اـنـهـ سـيـفـضـحـ



الدنيا باثرها .. وسيعمل محلل سياسيا لما حدث وهو لا يتحمل هذه السخافات الان .. جلس بجانبه لا يتكلم بدأ بمضغ اللقيمات تباعا على غير العادة .. قبل ١٠ ايام من الان لم يكن يحلوا له الافطار الا بالثرثرة مع صديقة مدحت الذي استغرب تماما لحاله الان .. شعر صالح بوغزة بسيطة ليست في كرامته هذه المرة انما في قلبه .. استند على صديقة وخبره ان حالته ستتسوء ان لم يأخذ الدواء الان .. شعرت هناء بارتباكة الملحوظ ولكن هذه المرة بسبب شئ ما لم تكن تعلم .. في حين ان انصرف مدحت ليحضر حقيبة صالح من المدرج هرولت تجاهه لتكن بجانبه في هذه الحاله .. لم يلاحظ لهفتها عليه .. كل ما شغل باله هو ان تمر هذه الازمة بسلام .. ليسمع صوتها الخافت متسائلا :

- انت كويس !!

يلتفت هو لصاحب الصوت .. هي نفسها صاحبة الوجه الذي يراقبه من ثلاثة اشهر .. فلم يستطع ان يجيب سوى بابتسameه موجعه وهز رأسه انه بخير دلف صديقة مسرعا بالدواء .. تناول حباتين منه مع كوب ماء .. ومال برأسه على كتف صديقة الذي مسح عرقه بمنديل وحاول ان يصرف زملائه الذين تجمهروا حوله وخبرهم انه بخير .. قاما سويا في اتجاه الباب الرئيسي ولم تستطع تذهب وراءه .. ولكنها حقاً شعرت بقلبها يتآلم لألمه .. ذهب به مدحت للمنزل ووضعته في السرير وظل بجانبها حتى غرق في النوم .. استيقظ على صوت الهاتف ليجد رقمًا غريبًا غير مسجل يتصل به .. نظر في ساعته ليجد أنها الثانية بعد منتصف الليل :



- الو -

- الو .. ازیک یا صالح

- الحمد لله کویس مین حضرتک

- انا هناء -

- هناء .. جیبتي رقمی منین

- انا کنت بطممن علیک بس .. عشان شکلک کان یقلق النهاردة .. انت کویس

- الحمد لله تمام

- اسیبک تستريح بقى

لم يكن يردها ان تغلق الخط ولكنها قرر ان يثبت لها انه صالح اردف قائلا :

- اوک .. سلام

اغلقـتـ الخطـ بـعـدـهاـ لـامـتـ نـفـسـهاـ عـلـىـ هـذـاـ الـاتـصالـ وـلـكـنـهاـ قـرـرـتـ انـ تـخـبـرـهـ فيـ الصـبـاحـ بـسـبـبـ اـتصـالـهـ .. وـهـوـفـقـطـ اـنـهـ تـرـيدـ اـنـ تـطـمـئـنـ عـلـيـهـ وـاـنـهـ لـيـسـ الاـ مـجـرـدـ زـمـيـلـ .. بـمـجـرـدـ اـنـ لـمـ تـحـتـهـ فيـ كـافـتـيرـیـاـ الـکـلـیـةـ ذـهـبـتـ نـحـوـهـ لـتـخـبـرـهـ ماـ اـرـدـاتـ زـمـيـلـ .. اـخـبـارـهـ بـهـ .. اـنـهـ لـمـ تـتـحـصلـ بـهـ الاـ لـلاـطـمـئـنـانـ عـلـيـهـ وـاـنـهـ لـيـسـ الاـ مـجـرـدـ زـمـيـلـ .. وـلـكـنـهاـ بـمـجـرـدـ اـنـ التـقـتـ عـيـنـاهـماـ تـلـجـلـجـتـ وـلـمـ تـسـطـعـ اـنـ تـتـكـلـمـ .. وـلـمـ يـرـاعـيـ هوـ وـلـكـنـهاـ بـمـجـرـدـ اـنـ التـقـتـ عـيـنـاهـماـ تـلـجـلـجـتـ وـلـمـ تـسـطـعـ اـنـ تـتـكـلـمـ .. وـلـمـ يـرـاعـيـ هوـ وـجـودـهـ وـتـجـاهـلـهـ .. اـخـذـ اـفـطـارـهـ المـعـتـادـ وـخـرـجـ لـيـتـنـاـولـهـ مـعـ صـدـيقـةـ وـلـكـنـ هـذـهـ المـرـةـ ذـهـبـ مـدـحـتـ لـشـرـاءـ اـشـيـاءـ طـلـبـهـ مـنـهـ مـنـ خـارـجـ الـکـلـیـةـ .. لـمـ يـخـبـرـهـ اـنـهـ فيـ هـذـهـ النـوـبـاتـ المـنـقـطـعـةـ تـؤـثـرـ عـلـىـ الرـؤـيـةـ وـلـمـ يـسـتـطـعـ تمـيـزـ مـنـ حـوـلـهـ عـنـدـمـاـ يـكـونـ مـتـعبـ لـهـذـاـ الحـدـ .. عـادـتـ هـيـ مـکـانـهـ مـرـةـ اـخـرىـ مـحـرجـةـ مـنـ هـذـاـ التـجـاهـلـ ..



امسكت هاتفها لتتصل به ولكنها تراجعت قبل ان تضغط على زر الاتصال ..
جمعت اغراضها وغادرت للحاق بزميلاتها في المدرج .. تناول الفطار على عجلة
واتصل بصديقة الذي لحق به على المحاضره .. مر اليوم على الجميع رتيب لا
يشوبه اي تغير للروتين .. اوصله صديقة للمنزل قلقا عليه .. لا يريد ان يتركه
 بمفرده .. كان كل ما يشغل تفكير صالح في هذه الايام هو كيف فعل هذه
الحمامة وارسل لها هذا الجواب .. هذه اول مرة يخرج فيها خارج نطاق روتينه
والتزامته .. جلس على سريرة ينظر للسقف ويشكوا همه للصمت المحيط به ..
ومض هاتفه برقم غريب يعتقد انه راه بالامس .. امسك الهاتف وضغط على زر
الاستجابة .

- السلام عليكم

لتجيب هي في تردد : وعليكم السلام .. ازيك يا صالح النهاردة
ليعقب هورغم معرفته بالمتصل : مين ؟!
ليزيد ارتباكيها واردت ان تغلق الخط وتكسر الشريحة ولكنها صممت ان تكون
اقوى ثم تابعت : انا هناء يا صالح .. متصلة اطمئن عليك واقولك اني بطمئن
عليك لانك زميل مش اكتر .. وعلى فكرة اللي انا عملته قبل كده مش
المفروض اتاسف عليه .. انا عارفة انك حد كوييس بس ممكن تكون فهمتني
خاطئ .



اجابها في حزم :

- انا حسيت بحاجة .. وحاولت اوصلها من غير اي اعتبار لفهم خطأ او حاجة ..
وانتي رفضتني دا .. خلاص خلصت .. انا عارف اني کويس وبحاول اثبت دا دايما
لنفسی مش للناس .. واذا كان فيا عيوب .. انا بحاول اصلاحها .. هحاول
ارتسمت علامه رضا على شفتتها ثم اجابته : ايه رايك نحاول سوا .. ولا مش
عايز نقى اصحاب؟؟ .. لم يكن يصدق ما يسمعه هلاليوم سيكون له صديقة
يمكنه استشارتها في امور لن يجيئها عليها سوى انشى .. ضحك في سره ثم قال :

موافق بس على شرط

تعجبت هي لما قال ثم اردفت قائلة : ايه هو الشرط
قال : عايز الجواب اللي معاكي .. بكده هعرف التعامل معاكي کويس
قالت : مش موافقة .. انت لما بعتره كنت عارف انك مش هتاخده تاني
قال : دا شرطي

فكرت في اقل من ثانية لا تري ان تخسر محاولة اصلاح بعض الذنبات في
شخصية صالح الممتازة المثيرة .. قالت : موافقة

شعر انه انتصر عليها وبعد ان هي اخذت الجولة الاولى فاز هو بالثانية ولتكن
بداية علاقة جديدة .. زماله وصداقة لا يشوبها سوى ذكرى سيئة يستطيع
ان يمحيها هو بالتزامه في التعامل .. ثم قال : اتفقنا كده هسجل رقمك
اغلق الخط وهي تعلم انها خسرت تلك الجولة ولكن ما زالت جولات بينهم
ترى التحدى في عينه رغم الـ وهو يرى الحنان في عينها رغم قسوتها



الم لم يكن ضعف وقوتها لم تكن عنف .. الم من قواه الداخلية وقوتها من احترامها لذاتها وذاته في نفس الوقت .

مر بجانبها ولم يعرها اهتماماً ليأخذ بعض اغراضه من الكلية ليتجه على مكان دراسته في المستشفى .. انزعجت هي من تجاهله لها ولكنها فور ان راته يخرج من باب الكلية ومعه اغراضه علمت انها هكذا لن تراه بقيه اليوم .. اخذت هي الخطوة الاولى في الجولة الثالثة وغادرت صديقاتها وسارت وراءه حتى اصبحت بجانبه ثم تنحنحت ليلتفت لها وبالفعل نظر بجانبه ليجدها فتوقف عن السير وصافحها ثم قال :

- ازيك يا هناء عاملت ايه .. ؟!

ظهر شبح ابتسame على وجهها من علامات الجمود على وجه صالح ولم تجب فاردف هو قائلاً :

- بتضحك على ايه ؟!

ثم اشار بيده لاحد المقاعد ليذهبا ويجلسان هناك كي لا يقفَا في منتصف الطريق .. بالفعل جلسوا ثم اجابت :

- اصلك مصمم تعاملني بجموداوي .. مش انت اللي كنت كاتبلي الجواب اتسعت مقلتاه ثم رد متحفزاً : هو فين صح

مدت يدها في حقيبتها ثم اخرجه واعطته اياه ثم نظر له نظره ووضعه بين طيات كتبه .. وشكرها .. فابتسمت هي بمكر ثم اردفت : مبسوط كده لم يجب انما هز راسه ورات ابتسامه في عينه بعد ان خلع نظارته لينظف



عدساتها بمنديل ورقى اخرجه من جيبيه لترى وجهها في عينه البنية لم يكن
يراهما جيدا ولم يدرك ملامحها ولا سعادتها بالنظر له عن قرب ذلك الوجه
الخمرى الشعر البني الناعم القوام المضبوط .. وضع نظارته لتحديد هي بالنظر
بعيدا عنه .. سكت هو كعادته ثم سالته هي :

- انت مين بقى .. مش انت اللي كاتبلي الجواب خالص

ابتسم ثم قال :

- انا لو فضلت ١٠٠ سنة مكنتش هعرف اقولك الكلمتين اللي في الجواب دول فيس
تو فيس .. لازم اهرب في ورقة وقلم او ورا شاشة كمبيوتر ..
هزت راسها متفهمه : على فكرة انت هتبقى حاجة كبيرة في يوم من الايام
هتبقى دكتور شاطر .. بتحب دراستك ودا اللي باين
رفع حاجبة ثم سال : باين فين ؟

اجابت : على اكونت الفيس بوك بتاعك

قال : وانتي شوفتي الاكونت بتاعي فين

قالت : امال انا جبت رقمك منين يا صالح

اتسعت مقلتاه ثم قال : ايه دا هو وانتي جبتيه من على الفيس بوك

اجابت ببراهة : آه

انا متأخر .. كانت هذه الكلمة الرد على كلامها فعقدت حاجبيها ثم همت
بالانصراف .. فمسك برسغها ثم اجلسها : ياريت بقى بلاش نفس على كل
كبيرة وصغيرة .. اتفقنا بقى اصحاب واللي يشوف حاجة مش مطبوعة في



ال الثاني يقوله عليها مش يسيبه ويمشي .. انا مش متاخر ولا حاجة .. بس انا فعلا
لو كنت متاخر كان دا هيبي رد فعلي قولت اعمل كده اشوف رد فعلك
هيكون ايه . وفعلا زي ما توقعت .

اجابت بعد ان اطمئنت انه لن يغادر الان : وبما اتنا اصحاب احب اقوالك ان دي
بتكون قلته ذوق .

رفع حاجبه ولكنها لم تهتم واردفت قائلة : اية ورخامت .. لازم تمهد اذك
هتمشي مش فجأة كده انا اتاخرت .. لازم تبقى باسلوب ارقى من كده ياعم
صالح .. مش عشان انت في طب ومكفي على الكتب ليل نهار في اجتماعيات لازم
تاخد بالك منها وكونك اذك دكتور مش هيشفعلك قدام الناس
هز راسه متفهما ثم قال : طب ايه راييك انتي تعلقيلي على الحاجات دي دايما
وباستمرار .. وانا اذا كرلك لو في حاجة واقفة معاكي

قالت : انا مكنتهش عايزةها تبقى معرفة مصلحة بس تمام مفيش مشكلة
اشار لها بالكلام انه لو استمر في الحديث سيتآخر فهمت هي وراعت هذه المشكلة
ثم صافحته وهم بالانصراف ولكنها تذكرت شيئاً مهماً فاستوقفته قائلة :

- هو انت عيان عندك ايه ؟!

اجابها دون ان يلتفت لها :

- الشريان التاجي بعافيته شوية

لم ينتظر اي تعليق منها على كلامه .. لم تشعر في كلامه انه بنبرة المرح
المعتاده .. قالها بأسى وانصرف



عادت هي ليمر يومها رتيب مليء بالقلق والتوتر بسبب ما قاله خاصة انها اتصلت به اكثر من مرة لتجد هاتفه غير متاح .

مر يومه كعادته ولكن يشوبه بعض التفكير في حالته الصحية التي يصمم ان يتتجاهلها دوما .. اتصلت به في المساء قبيل النوم لتسأل منه ما قال وتفهم منه الحقيقة .

شرح لها انهم في المنزل عرفوا هذا المرض عنده منذ الصغر وتعامل على انه قدره وتعايشه معه .. وهي عبارة عن نوبات قلبية من وقت لآخر .. وانه لا يحبذ ان يجري عملية توسيع الشريان التاجي ليس لخطورتها بل لانه تأقلم على الوضع الحالي .. وانه راضي بقضاء الله وانه لا يريد ان يرهق ابواه بمصاريف اضافيه .. كفاهم انفاقا عليه حتى اصبح طبيبا .. شعرت بمساته ولكنها احببت فيه تصميمه على تحقيق هدفه وتناسيه مرضه وتتجاهله رغم انه يوم النوبة كان قاب قوسين او ادنى من الموت .. ولكنها تمسك بالحياة

اردات ان تتمسك به ولكنه لم يرد .. ردها عليه بعد ان قرأت جوابه افاق بداخلة احساسة بالمرض وانه اصبح لا يجيد سوى التمسك بالحياة .. ولا يستطيع ان يتسمك بها جيدا فكيف سيكون حياة لاحدهم .. ومنذ ان بدات هذه العلاقة بينهم وهو يحاول جاهدا ان يتمسك كي يكون صديق وحسب .. وهي تريد الاقتراب من ذلك الغامض الذي يحاول دوما ان يخفي مشاعره اصبحت العلاقة مبتادلة .. هي تسأله عما ينقصها في موادها فيشرحها لها .. وهو



يسالها عما ينقصه ليظهر بمظهر لائق امام الناس فتخبره .. ووراء هذه

الاسئلة مشاعر مكبته لم يحيى لها الطيران بعد الان ..

لم يكن يصدق ما رأته عيناه .. ولكن لما الغضب .. للاسف لن يستطيع ان يلوم

احد على هذا غير نفسه .. اراد ان يكون صالح ولكنه فشل .. وقع في حبها دون ان

يعلم بعد مرور اسابيع بل شهور وانقضاء السنة الدراسية ومرور الاجازة رتبة

لا يميزها سوى مكالمتها الهاتفية فقط .. ومع اول يوم دراسته جديد وجد

احدهم يوصلها للكليه فلم يعقب ولم يتدخل ولا حتى سال .. مجرد تغير

بسقط لاحظه عليه وسالته كثيرا لم يجب

بعدها بفترة حاول ان يتناهى انه راي احدهم يوصلها لكتليتها وهو لم يتعود منها

على ذلك .. مرت الايام مليئة بالاستشارات الدراسية والاجتماعية حتى يوم

كان هو يوم الفصل في علاقتهم .. اخبرها منذ المساء انه عنده نوبات جيئة في

المستشفى ومن ثم سيدهب لاجراء اشعة ضرورية وبعدها سيحادثها هاتفيا

ليخبرها ماذا حدث .. كان التعامل بينهما يتميز بالبساطة مع الوقت .. لم تكن

تحجل ان تسأله في معلومة مرة واثنان حتى تتمكن منها وهو ايضا كان لا

يدخل عليها بشيء .. في هذا اليوم كان يريد ان يفاجئها خاصة ان هذا اليوم

عيد ميلادها .. احضر الهديه وذهب بها للجامعة ليكون اول من يقول لها : كل

سنة وانتي طيبة



ليجدها في كافيتريا الكلية مع نفس الشخص الذي أوصلها للكلية في أول يوم .. واما مهما تورته صغيرة عليها شمعة واحدة وهو ممسك بيدها ووضع عليها قبلة قبل ان يمد يده بشوكة بها قطعة من التورته ويطعمها ايها .. شعر بمن يغرس شوكة في قلبة ولم يتركها فحسب .. بل كان مستمتع بتحريكها يمنه ويسره ليتلذذ بإيالمه .

استجمع قواه بعد ان ضغط على قلبه بيده ليهدا .. ركب اول تاكسي وذهب لبيته متوجها افراد عائلته الذين يحاولون دائما ودوما ان لا يشعرون به بقلقهم عليه لانه يكره ذلك .. دخل غرفته وامسكه بورقة وقلم وخط عليها الآتي:

بسم الله

كنت جاول ابقى صالح .. عشانك

عارف انه مش من حقي اني اخ غير عليكي .. بس اللي حصل

انا حبيتك من اول يوم شوفتك فيه .. وعشان متنغييش مني اختر قتلك

انتي من الاول كان عنده حق .. انا اللي زي ميتحبس .. هيجب ازاي وقلبه مش تمام



كل اللي عايز اقولهولك اني كنت بعمل كل حاجة عشانك .. وعل فكرة انا كنت هعمل عملية عشان

يبقى قلبي تمام .. وابقى انفع اتحب .. بس انتي مستننيش شكلك كده وقحتي في حب قلب سليم قلب

صالح

متقوليش حاجة .. انا شوفت بعニア اللي عقلی مکاش متخييل انه يحصل ..

انا عايزك مسؤولة عشان كده الجواب دا مش هتشوف فيه غير قبل ما أسافر

مش حمل اشوفله تعبانة او زعلانة بسيبي .. ربنا يسحرك .. صالح

خرج لوالدته اخبرها انه يريد نصيبه في ميراث والده وانه سيسافر في بعد انتهاء

الامتحانات قائلا:

-انا هروح بكرة مكتب سفريات وهقدم ورقى هناك وهسافر السعوديه ..

وبالنسبة للامتحانات هجز التذكرة وهمشي بعد النتيجة علطول

لتترجع هي وترد قائلة: الفلوس دي للعملية يا صالح

قال : مش هعمل عمليات .. انا لو قعدت هنا هموت

لم تستطع كالعادة اقناعه واخذ المبلغ المطلوب



مرت ايام الامتحانات دون ان يتقدما وقلت المكلمات تدريجيا ويتحجج هو بالعمل والمذاكرة والامتحانات ، وكانت هي عندها ما يشغل وقتها او من تقضي معه هذا الوقت فلم يفرق معها الكثير .. هي كانت صريحة من اول العلاقة .

انتهت الامتحانات وانتهى هو ومدحت من تجهيز الاوراق المطلوبة بعد ان حكى لصديقة ما حدث: ..

مدحت : بس هي مغلطتش في حاجة يا صالح صالح : عارف .. بس كانت عارفة اني بحبها مدحت : يعني مصمم اديها الجواب نظر صالح له بعين يملأها الوجع : ايه

مرت ايام التجهيز بطيئة كان لا يتحمل بقاوة باي شكل من الاشكال ولم يخبرها انه سيسافر .

بعد ان ودعا صديقة قبل ان تحلق الطائرة بصالح تاركه اماله مع هناء التي اختارت قلبا اخر لتعطيه مشاعرها .. فضل صالح ان يموت في البعد مرة بدلا من الموت في القرب الف مرة .

تمت

